



Sammlung Theaterzettel

Orpheus in der Unterwelt

Gaulé, Theodor

1896-11-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 6. November 1896.

Zweite Vorstellung außer Abonnement. (Verpflichtung B.)

Zu Gunsten des Hoftheater-Singchors.

Einmaliges Gastspiel der Frau Marie Fender-Unger.

Orpheus in der Unterwelt.

Burleske Oper in 4 Akten von Hector Cremieux.
Musik von J. Offenbach.

Dirigent: Herr Musikdirektor Gaulé. — In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Hildebrandt.

Erster Act.

Der Tod der Eurydice.

Personen:

Die öffentliche Meinung	Herr Seibert.
Orpheus, Director des Conservatoriums zu Theben	Herr Rüdiger.
Eurydice, seine Gemahlin	***
Aristeus (Pluto) arkadischer Schafhirt und Honighändler	Herr Kromer.

Zweiter Act.

Der Olymp.

Personen:

Jupiter	Herr Fender.
Juno	Frau Jacobi.
Venus	Frl. Hobenleitner.
Cupido	Frl. Hübsch.
Diana	Frl. Heindl.
Hebe	Frl. Lange.
Minerva	Frau Schilling.
Amphitrite	Frl. Wagner.
Mars	Herr Bösch.
Mercur	Herr Köfert.
Aeskulap	Herr Voigt.
Pluto (Aristeus)	Herr Kromer.
Die öffentliche Meinung	Herr Seibert.
Orpheus	Herr Rüdiger.

*** Eurydice:

Dritter Act.

Der Prinz von Arkadien.

Personen:

Jupiter	Herr Fender.
Pluto	Herr Kromer.
Eurydice	***
Hans Styr	Herr Hildebrandt.

Vierter Act.

Die Hölle.

Personen:

Jupiter	Herr Fender.
Juno	Frau Jacobi.
Pluto	Herr Kromer.
Venus	Frl. Hobenleitner.
Cupido	Frl. Hübsch.
Diana	Frl. Heindl.
Hebe	Frl. Wittels.
Minerva	Frau Schilling.
Amphitrite	Frl. Wagner.
Mars	Herr Bösch.
Mercur	Herr Köfert.
Aeskulap	Herr Voigt.
Die öffentliche Meinung	Herr Seibert.
Orpheus	Herr Rüdiger.
Eurydice	***
Hans Styr	Herr Hildebrandt.

Frau Marie Fender-Unger.

Vulkan, Bachus, Hercules, Neptun, Saturn, Apollo, Morpheus, Romus, Aeolus, Diocletian, Ganymed, Hymen, Aurora, Ives, Psyche, Ceres, Flora, Pomona, Themis, Vesta, Fortuna, Bellona, Nymphen, Bacchantinnen, Dämonen.

Im vierten Act.

Höllens-Galopp. Arrangirt und getanzt von der Balletmeisterin Fräulein L. Dänike und den Damen vom Ballet.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende 10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Loge II. Rang, 1. Reihe		Mt. 3.50 per Platz
Porterloge	Mt. 4.— per Platz	2. u. 3. Reihe	3.—	" "
Loge I. Rang	4.50	Loge III. Rang, 1. Reihe	2.50	" "
Loge II. Rang (4 Plätze)	Mt. 2.50 per Platz	2. u. 3. Reihe	1.50	" "
Einzelne Logenplätze:		Spezial im Parquet	4.—	" "
Mezzeloge I. Rang, 1. Reihe	6.—	Stichplatz im Parquet	3.—	" "
2. 3. u. 4. Reihe	5.50	Porterloge	2.—	" "
Mezzeloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.50	Proscenium-Loge III. Rang	1.50	" "
Mezzeloge III. Rang, 1. Reihe	2.50	Gallerieloge	1.—	" "
2. u. 3. Reihe	2.—	Gallerie	— .50	" "

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr, u. Nachm. von 3—5 Uhr
Sitzplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

☛ Bemerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Tageskasse entgegengenommen.
Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Guttenberger) Hauptstr. 122.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 53	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 15.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart.	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Strahburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalgug nach Keskau, Hötian, Schwelgen geht 9 Uhr 35 Min., ein weiterer $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung			
rückwärts 11 Uhr 10 Min. hier ab.			

Mannheimer Vereins-Druckerei.