



Sammlung Theaterzettel

Unsere guten Landleute

Sardou, Victorien

1896-11-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 16. November 1896.

26. Vorstellung im Abonnement B.

Unsere guten Landleute.

Schauspiel in 5 Aufzügen von B. Sardou. Deutsch von Otto Randolf.
In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Dr. Kaiser.

Personen:

Baron Dumesnil, Bürgermeister	Herr Ernst.	Mariotte, ein junges Bauernmädchen	Frl. Kaden.
Pauline, seine Frau	Frl. Lissl.	Mutter Buiffon, Perückenmacherin	Frau Jacobi.
Geneviève, deren Schwester	Frau Hesse-Berg.	Herr Boutillé	Herr Loberg.
Morisson, Kaufmann	Herr Jacobi.	Frau Boutillé	Frau Springer.
Henri, sein Sohn	Herr Kölert.	Trouffemain	Herr Voigt.
Floupin, Apotheker	Herr Fender.	Loriot	Herr Strubel.
Grinchi, Gemüsegärtner	Herr Tietsch.	Cabassud	Herr Semes.
Chouchou, dessen Tochter	Frl. Wagner	Magnelon	Frau De Lant.
Téillard, Gewürzkrämer	Herr Eichrodt.	Yveline	Frl. Dischinger.
Grandménil, Polizeicommissär	Herr Neumann.	Berrette	Frl. Lange.
Vater Pipart, Feldhüter	Herr Bauer.	Jean, Diener	Herr Peters.
Honoré, sein Sohn	Frl. Becker.	Ein Arzt	Herr Langhammer.
Caillon, Gärtnerbursche	Herr Bösch.	Eine Frau	Frau Grahl.
Buiffon, Barbier	Herr Moser I.	Ein Secretär	Herr Starke.
Courtecuisse, Artillerist	Herr Weger.		

Ort der Handlung: Ein Dorf in der Nähe von Paris.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Zwischen dem zweiten dritten Akt findet eine größere Pause statt.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Loge II. Rang, 1. Reihe	M. 3.— per Platz
Loge II. Rang	M. 2.— per Platz	2. u. 3. Reihe	" 2.50 " "
Einzelne Logenplätze:		Loge III. Rang, 1. Reihe	" 2.— " "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	" 5.— " "	2. u. 3. Reihe	" 1.20 " "
2. 3. u. 4. Reihe	" 4.50 " "	Sperresitz im I. Parquet	" 3.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	Sperresitz im II. Parquet	" 2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.— " "	Stehplatz im Parquet	" 2.50 " "
2. u. 3. Reihe	" 1.50 " "	Barriere	" 1.50 " "
		Gallerieloge	" —.80 " "
		Gallerie	" —.40 " "

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr, u. Nachm. von 3—5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst kurz vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vormerkung für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensstunden an der Tageskasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Tageskasse

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Guttenger) Hauptstr. 122.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 53	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 15.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Strazburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20)			
Ein Lokalzug nach Redarau, Rheinau, Schwetzingen geht 9 Uhr 35 Min, ein weiterer $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 11 Uhr 10 Min. hier ab.			

Dienstag, den 17. November 1896. Bei aufgehobenem Abonnement (Vorrecht A.)

Einmaliges Gastspiel des Herrn **Francesco de'Andrade.**

Don Juan.

Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Mozart.

Don Juan: Herr d'Andrade.

Anfang 7 Uhr.

Den verehrlichen A-Abonnenten bleibt ihr Vorrecht bis Sonntag 15. November, Mittags 1 Uhr gewahrt.
Die Ausgabe der vorgemerkten Billets findet Montag, den 16. November von 10—1 Uhr statt. Nach dieser Zeit wird über die nicht abgeholtten Plätze anderweitig verfügt.