



# Sammlung Theaterzettel

## König Heinrich der Sechste. Erster Teil

**Shakespeare, William**

**1897-03-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 25. März 1897.

71. Vorstellung im Abonnement B.

# König Heinrich der Sechste.

(Erster Theil.)

Historie in 5 Akten von Shakespeare, bearbeitet von Dingelstedt.  
Regie: Der Intendant.

## Personen:

König Heinrich der VI.	Herr Stury.	John Cade,	Herr Bösch.
Margarethe von Anjou, seine Gemahlin	Frl. Lissl.	Georg Bevis,	Herr Kaiser.
Eduard, Prinz von Wales, beider Söhnelein	M. Tomanel.	John Holland,	Herr Fender.
Herzog von Gloster, Oheim des Königs,		Diek, der Metzger,	Herr Eichrodt.
Protector des Reichs	Herr Tietzsch.	Smith, der Weber,	Herr Langhammer.
Eleonore, dessen Gemahlin	Frl. v. Rothenberg.	Ein Schreiber	Herr Strubel.
Cardinal von Winchester, Großoheim des		Ein Lehrling	Frl. Finke.
Königs	Herr Jacobi.	John Hume, } Ganner	Herr Godek.
Richard Plantagenet, Herzog von York,		Bessie Burle, }	Frau Jacobi.
Wetter des Königs	Herr Ernst.	Erster } Mörder	Herr Moser II.
Graf Salisbury, von York's Partei	Herr Bauer.	Zweiter } Mörder	Herr Springer.
Graf Warwick, sein Sohn (weiße Rose)	Herr Borth.	Ein Scheriff	Herr Starke I.
Herzog von Suffol,	Herr Weger.	Ein Page des Königs	Frl. Dischinger.
Herzog von Sommerset,	Herr Loberg.	Ein Page Gloster's	Frl. Faulhaber.
Lord Clifford, von des	Herr Neumann.	Erster Bürger	Herr Welde.
Deffen Sohn, Königs Partei	Herr Köfert.	Zweiter Bürger	Herr Kupli.
Lord Stafford, (rothe Rose)	Herr Hildebrandt.		

Edle, Ritter, Geistliche, Krieger, Pagen, Volk.  
Schauplatz: England. Zeit: 1445—1455.

Kasseneröffnung  $\frac{1}{2}$  7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende **10 Uhr.**

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

## Eintritts-Preise:

<b>Ganze Logen:</b>		Loge II. Rang 1. Reihe	Mk. 3.— per Platz
Loge II Rang	Mk. 2.— per Platz	2. u. 3. Reihe	" 2.50 " "
<b>Einzelne Logenplätze:</b>		Loge III. Rang, 1. Reihe	" 2.— " "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	" 5.— " "	2. u. 3. Reihe	" 1.20 " "
2. 3. u. 4. Reihe	" 4.50 " "	Sperreiß im I. Parquet	" 3.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	Sperreiß im II. Parquet	" 2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 2. und 3. Reihe	" 1.50 " "	Stehplatz im Parquet	" 2.50 " "
		Parterre	" 1.50 " "
		Gallerieloge	" —.80 " "
		Gallerie	" —.40 " "

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr, u. Nachm. von 3—5 Uhr.  
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vormerkung für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Don erstag Vormittags 10 Uhr an während der üblichen Kassenstunden an der Tageskasse entgegengenommen.  
Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag von 10—12 Uhr an der Tageskasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Guttenberg) Hauptstr. 122.

## Letzte Eisenbahn-Fahrten:

<b>Von Mannheim:</b>		<b>Von Ludwigshafen:</b>	
Nach Heidelberg	10 Uhr 53	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 15.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00)	
Nach Heilbronn, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug)		(Schnellzug)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
Ein Lokalzug nach Neckarau, Rheinau. Schwelgen geht 9 Uhr 35 Min., ein weiterer $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung			
frühestens 11 Uhr 10 Min. hier ab.			

Freitag, den 26. März 1897. 70. Vorstellung im Abonnement A.

Neu einstudirt:

# König Heinrich der Sechste.

(Zweiter Theil.)

Historie in 5 Akten von Shakespeare, bearbeitet von Dingelstedt.  
Anfang 7 Uhr.