



# Sammlung Theaterzettel

## Wilddiebe

**Wittmann, Hugo**

**1890-10-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 6. Oktober 1890.

3. Vorstellung im Abonnement A.

Zum ersten Male:

# Zwisdodiebe.

Auffspiel in 4 Akten von H. Wittmann und Theodor Herzl.

Julie Möller	• • • • •	Frl. v. Rothenberg.
Emmy, deren Tochter	• • • • •	Frl. v. Legrenzi (als Antrittsrolle.)
Clarisse Lengsfeld	• • • • •	Fräul. v. Dierkes.
Philipp von Sorau	• • • • •	Herr Baffermann.
Max von Thürmer	• • • • •	Herr Rollet.
Knöpfe	• • • • •	Herr Homann.
Gottlieb Schadenbeck	• • • • •	Herr Lösch.
Brown	• • • • •	Herr Schreiner.
Baron Baumann	• • • • •	Herr Jacobi.
Engel	• • • • •	Herr Eichrodt.
Ein Groom	• • • • •	Fräul. De Sant.
Stubenmädchen	• • • • •	Fräul. Wagner.
Ein Kellner	• • • • •	Herr Peters.

Hotelgäste.

Ort der Handlung: Ostende.

Zeit: Gegenwart.

### Eintritts-Preise:

Sperrloge in der Reserveloge 1. Ranges 1. Reihe	Mark 5.— per Platz	Barterre und Reserveloge des 2. Ranges	Mark 1.70 per Platz
Sperrloge i. d. Reserveloge 1. Ranges 2., 3., 4. Reihe	„ 4.50 „ „	Reserve-Loge des 3. Ranges	„ 1.20 „ „
Sperrloge i. d. Reserveloge 1. Ranges 5. u. 6. Reihe	„ 4.— „ „	Gallerieloge	„ —.90 „ „
Sperrloge i. Parquet u. in d. Reserveloge 2. Ranges	„ 3.— „ „	Gallerie	„ —.50 „ „
Stehplätze im Parquet	„ 2.40 „ „		

Die Tageskasse Konzertsaal-Eingang ist geöffnet: Vorm. von 10 bis 1 Uhr, Nachm. von 3 bis 5 Uhr.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr A. Löwenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

Kasseneröffnung  $1\frac{1}{2}$  7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach  $1\frac{1}{2}$  10 Uhr.

### Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Zug Nr. 23 von Ludwigshafen nach Worms	11 Uhr —	*) Zug XXXIII v. Mannheim u. Neckarau, Schwetzingen	9 Uhr 45
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen nach Neustadt, Landau	12 Uhr 36	*) Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg	10 Uhr 25
*) Zug Nr. 44 v. Mannheim u. Ladenburg, Weinheim	10 Uhr 10	Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal	11 Uhr 36

Auswärtige Theaterbesucher werden darauf aufmerksam gemacht, daß sich der Abgang der auf die Beendigung der Vorstellungen wartenden bzw. eine halbe Stunde nachher abfahrenden Züge, lediglich nach dem wirklichen und nicht nach dem als „Ende“ auf dem Theaterzettel angegebenen Zeitpunkt richtet.

\*) Die Züge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen: Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37.

Mittwoch, den 8. Oktober 1890. 2. Vorstellung im Abonnement B.

## „Carmen.“

Große Oper in 4 Akten von Georges Bizet.