



# Sammlung Theaterzettel

**Die berühmte Frau.**

**Schönthan, Franz von**

**1890-10-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 27. Oktober 1890.

8. Vorstellung im Abonnement B.

# Die berühmte Frau.

Lustspiel in 3 Akten von Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg.

Baron Römer - Saarstein	Herr Jacobi.
Agnes, seine Frau	Frl. v. Rothenberg.
Herma } deren Töchter	Fräul. v. Legrenzi.
Wally }	Fräul. Elling.
Paula Hartwig	Frau Jacobi.
Ottlie Friedland, ihre Nichte	Fräul. v. Dierkes.
Graf Bela Palmay	Herr Homann
Ulrich von Traunstein	Herr Bassemann.
Professor Georg Ziegler	Herr Schreiner.
Fräulein Seemann } im Hause des Baron Römer	Fräul. Delant.
Anton }	Herr Schilling.
Betty, Stubenmädchen bei Ottlie	Fräul. Schwarz.

Zeit: Die Gegenwart. Ort der Handlung: Berlin.

### Eintritts-Preise:

Sperre in d. r. Reserveloge 1. Ranges, 1. Reihe Mark 5.— per Platz	Barriere und Reserveloge des 2. Ranges.	1.70
Sperre i. d. Reserveloge 1. Ranges 2., 3., u. 4. Reihe " 4.50	Reserve-Logen des 3. Ranges	1.20
Sperre i. d. Reserveloge 1. Ranges, 5. u. 6. Reihe " 4.—	Gallerieloge	—90
Sperre i. Parquet u. in d. Reserveloge 2. Ranges " 3.—	Gallerie	—50
Stehplätze im Parquet " 2.40		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10 bis 1 Uhr, Nachm. von 3 bis 5 Uhr.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr A. Löwenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

Kasseneröffnung  $1\frac{1}{2}$  7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende  $1\frac{1}{2}$  10 Uhr.

### Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Zug Nr. 23 von Ludwigshafen nach Worms 11 Uhr —	*) Zug XXXIII v. Mannheim u. Neckarau, Schwetzingen 9 Uhr 45
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen nach Neustadt, Landau 12 Uhr 36	*) Zug 97 v. Mannheim nach Heidelberg 10 Uhr 25
*) Zug Nr. 78 v. Mannheim u. Ladenburg, Weinheim 10 Uhr 10	Zug 15 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal 11 Uhr 36

Auswärtige Theaterbesucher werden darauf aufmerksam gemacht, daß sich der Abgang der auf die Beendigung der Vorstellungen wartenden bezw. eine halbe Stunde nachher abfahrenden Züge, lediglich nach dem wirklichen und nicht nach dem als „Ende“ auf dem Theaterzettel angegebenen Zeitpunkt richtet.

\*) Die Züge Nr. XXXI, 78 und 97 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen: Zug 78 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 97 nicht länger als bis 10.37.

Wittwoch, den 29. Oktober 1890. 9. Vorstellung im Abonnement A.

## Der Troubadour.

Romantische Oper in 4 Akten. Musik von J. Verdi.

Anfang 7 Uhr.