



Sammlung Theaterzettel

Aschenbrödel oder: Der gläserne Pantoffel

Stiegmann, Eduard

1891-02-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 9. Februar 1891.

8. Vorstellung außer Abonnement. (Vorrecht der A-Abonementen.)

Vormittags $\frac{1}{2}$ 11 Uhr.

Neu einstudirt:

Aschenbrödel

oder:

Der gläserne Pantoffel.

Eine Kinder-Komödie in 6 Bildern. Nach dem gleichnamigen Märchen bearbeitet von E. N. Görner.
Musik von Stiegmann.

(Regisseur der Vorstellung: Herr Dr. Baffermann. — Herr Joh. Starke.)

Personen:

1. Abtheilung: Aschenbrödel.		4. Abtheilung: Ein Ball in der Küche.	
Baron von Montecoteucolorum	Herr Homann.	Der Baron	Herr Homann.
Sybilla, seine zweite Gemahlin, verwitwete Gräfin von Knitternatterschnatterhansen	Frau Jacobi.	Sybilla	Frau Jacobi.
Kunigunde, } ihre Töchter erster Ehe	Fräul. Schulze.	Kunigunde	Frl. Schulze.
Seraphine, }	Frl. De Lant.	Seraphine	Frl. De Lant I.
Rosa, genannt Aschenbrödel, des Barons Tochter erster Ehe	Frl. Elling.	Aschenbrödel	Frl. Elling.
Hofmarschall Grasemüch	Herr Bauer.	Syfar	Frl. Scherenberg.
Ein Bettler (Syfar)	Frl. Scherenberg.	Walpurgis	Frl. v. Nothenberg.
Ein Diener	Herr Moser.	Heinzelmännchen. Heinzeweibchen.	Kobolde.
Eine Magd	Frl. Schelly.		
2. Abtheilung: Bei der Pathe.		5. Abtheilung: Der gläserne Pantoffel.	
Fee Walpurgis	Frl. v. Nothenberg.	König Kalabu	Herr Worms.
Syfar, ihr Diener	Frl. Scherenberg.	Prinz Wunderhold	Herr Sturm.
Aschenbrödel	Frl. Elling.	Minister	Herr Eichrodt.
Ein Portier	Ch. Lisch.	Hofmarschall	Herr Bauer.
Ein Kutcher	Käth. Müller.	Stallmeister	Herr Lisch.
Ein Lakai	Hel. Finte.	Baron	Herr Homann.
Walpurgis Leibgarde. Tänzer und Tänzerinnen.		Sybilla	Frau Jacobi.
		Kunigunde	Frl. Schulze.
		Seraphine	Frl. De Lant I.
		Aschenbrödel	Frl. Elling.
3. Abtheilung: Aschenbrödel bei Hofe.		6. Abtheilung: Die Pantoffel-Probe.	
König Kalabu	Herr Worms.	König Kalabu	Herr Worms.
Prinz Wunderhold	Herr Sturm.	Prinz Wunderhold	Herr Sturm.
Minister	Herr Eichrodt.	Minister	Herr Eichrodt.
Hofmarschall Grasemüch	Herr Bauer.	Hofmarschall	Herr Bauer.
Stallmeister Wiebehopf	Herr Lisch.	Stallmeister	Herr Lisch.
Baron von Montecoteucolorum	Herr Homann.	Baron	Herr Homann.
Sybilla	Frau Jacobi.	Sybilla	Frau Jacobi.
Kunigunde	Frl. Schulze.	Kunigunde	Frau Schulze.
Seraphine	Frl. De Lant I.	Seraphine	Frl. De Lant.
Aschenbrödel	Frl. Elling.	Aschenbrödel	Fräul. Elling.
Syfar	Frl. Scherenberg.	Walpurgis	Frl. v. Nothenberg.
Die Oberhofmeisterin	Frau Schrenberg.	Syfar	Frl. Scherenberg.
Grafen, Barone, Edelleute und ihre Frauen und Töchter. Diener.		Der ganze Hofstaat. Pagen.	Bium ungeister. Ge rien.

Zum Schluß: Apotheose.

Ballet und Evolutionen, arrangirt von Fräul. Dänike.

In der 2. Abtheilung: 1. Evolutionen der Leibgarde Walpurgas. 2. Großes Blumen-Balabile.

In der 3. Abtheilung: Spiegeltanz.]

In der 4. Abtheilung: Das Fest in der Küche. Tanz der Heinzelmännchen, Heinzeweibchen, Kobolde und Gemüse.

Mittlere Eintritts-Preise:

Sperreloge in der Reserveloge 1. Rang, 1. Reihe M. 5.— per Platz.	Reserveloge dritten Rang	M. 1.20 per Platz.
Sperreloge i. d. Reserveloge 1. Rang, 2., 3. u. 4. Reihe M. 4.50 " "	Gallerieloge	" —.90 " "
Sperreloge i. d. Reserveloge 1. Rang 5. u. 6. Reihe " 4.— " "	Gallerie	" —.50 " "
Sperreloge in der Reserveloge zweiten Rang " 3.— " "	Logen zweiten Rang, Vorderplatz	" 3.— " "
Sperreloge in dem Parquet " 3.— " "	Logen zweiten Rang, Rückplatz	" 2.— " "
Stehplätze in dem Parquet " 2.4) " "	Logen dritten Rang, Vorderplatz	" 2.— " "
Barterre	Logen dritten Rang, Rückplatz	" 1.2) " "
Reserveloge zweiten Rang hinterer Raum		

Logenpreise bei Abnahme ganzer Logen:

Barterre-Logen	Mark 2.50 per Platz.	Logen des zweiten Rang	M. 2.— per Platz.
Logen des ersten Rang	" 3.— " "	Logen des dritten Rang	" 1.40 " "

Vorverkauf der Eintrittskarten zur Gallerieloge an der Tageskasse, beim Portier und am Kiosk.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Feststellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen
und in Heidelberg Herr A. Löwenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

Kasseneröffnung 10 Uhr. **Anfang $\frac{1}{2}$ 11 Uhr.** Ende 1 Uhr.