



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Rosenstock, Joseph

1932-09-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 72-2

Sonntag September
Freitag, den 11. November 1932

Miete ^B Nr. 1
Sondermiete F Nr. 4

In neuer Inszenierung: **Der Freischütz**

Oper in 3 Abteilungen zum Teil nach dem Volksmärchen

„Der Freischütz“ von Friedrich Kind

Musik von Carl Maria von Weber

Musikalische Leitung: Joseph Rosenstock ✓ Inszenierung: Richard Hein ✓

Chöre: Karl Klauß ✓ Bühnenbild: Eduard Löffler ✓ Techn. Einrichtung: Walter Unruh ✓

Personen:

Ottokar, regierender Graf
Kuno, gräflicher Erbfürst
Agathe, seine Tochter
Aennchen, ihre Verwandte
Kaspar, erster Jägerbursche
Max, zweiter Jägerbursche
Samiel, der schwarze Jäger
Ein Eremit
Kilian, ein Bauer

Brautjungfern

Christian Könker ✓
Karl Mang ✓
Else Schulz ✓
Gussa Heiken ✓
Hans Görlich ✓ ✓
Heinrich Kuppinger ✓
Franz Bartenstein ✓
Albert Weig ✓
Fritz Bartling ✓
Gertrud Jenne
Vera Weiß
Lucie Rena

Hans Godeck ✓

Szene: Böhmen. Die Zeit der Handlung ist kurz vor Beendigung des dreißigjährigen Krieges

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.00 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

19.30