



Sammlung Theaterzettel

Fidelio

Rosenstock, Joseph

1932-09-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Ufa-Palast des Pfalzbau Ludwigshafen a. Rh.

Vorstellung Nr. 2

Donnerstag 29 September
Freitag, den 25. November 1932

Miete F Nr. 8

Theatergemeinde
Freie Volksbühne

Fidelio

Oper von Beethoven

Musikalische Leitung: Joseph Rosenstock / Inszenierung: Richard Hein
Chöre: Karl Klaus / Bühnenbilder: Eduard Löffler / Technische Einrichtung: Walter Unruh

Personen:

Fernando, Minister	Sydney de Vries
Pizarro, Gouverneur einer Festung, die als Staatsgefängnis dient	Wilhelm Trieloff
Florestan, ein Gefangener	Erik Enderlein
Leonore, seine Gemahlin unter dem Namen Fidelic	Margarete Bäumer
Rocco, Kerkermeister	Hans Görlich
Marzelline, seine Tochter	Gussa Heiken
Jacquino, Pförtner	Fritz Bartling
Erster } Staatsgefangener	{ Helmuth Neugebauer
Zweiter }	{ Hugo Voisin

Gefangene, Volk

Nach der Kerkerszene: Leonoren-Ouvertüre Nr. 3

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem ersten Akt (2. Bild)

Anfang 19.30 Uhr

Kassenöffnung 19 Uhr

30

20

Ende gegen 22.15 Uhr