



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

Rosenstock, Joseph

1932-10-01

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Vorstellung Nr. 23

*Samstag 1. Oktober*  
Sonntag, den 18. September 1932

Miete <sup>E</sup> Nr. 3

# Der Freischütz

Oper in 3 Abteilungen zum Teil nach dem Volksmärchen

„Der Freischütz“ von Friedrich Kind

Musik von Carl Maria von Weber

Musikalische Leitung: Joseph Rosenstock / Inszenierung: Richard Hein

Chöre: Karl Klauß / Bühnenbild: Eduard Jöffler / Techn. Einrichtung: Walter Unruh

## Perspenen:

Ottokar, regierender Graf  
Kuno, gräflicher Erbfürster  
Agathe, seine Tochter  
Aennchen, ihre Verwandte  
Kaspar, erster Jägerbursche  
Max, zweiter Jägerbursche  
Samiel, der schwarze Jäger  
Ein Eremit  
Kilian, ein Bauer

Christian Köhler  
Karl Mang  
Else Schulz  
Gussa Heiken  
~~Wilhelm Trieloff~~  
Heinrich Kuppinger  
Hans Godeck  
Albert Weig  
Fritz Bartling  
Gertrud Jenne  
Vera Weiß  
Hilde Mattauch

*Lidney de Cries*

*Hans Görlich v. ...*

Brautjungfern

Szene: Böhmen. Die Zeit der Handlung ist kurz vor Beendigung des dreißigjährigen Krieges

Spielwart: Anton-Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende gegen 22.15 Uhr