



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Rosenstock, Joseph

1932-10-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 43

Mittwoch 19. Oktober
~~Sonntag~~ den 12. September 1932

Miete-H Nr. 1
Schülervorstellung
Nr. 4

Der Freischütz

Oper in 3 Abteilungen zum Teil nach dem Volksmärchen

„Der Freischütz“ von Friedrich Kind

Musik von Carl Maria von Weber

Musikalische Leitung: Joseph Rosenstock ✓ Inszenierung: Richard Hein

Chöre: Karl Klauß / Bühnenbild: Eduard Höfler / Techn. Einrichtung: Walter Unruh

Personen:

Ottokar, regierender Graf
Kuno, gräflicher Erbfürster
Agathe, seine Tochter
Aennchen, ihre Verwandte
Kaspar, erster Jägerbursche
Max, zweiter Jägerbursche
Samiel, der schwarze Jäger
Ein Eremit
Kilian, ein Bauer

Brautjungfern

Christian Körner ✓ *Sieding de Wiese*
Karl Mang ✓
Else Schulz ✓
Gussa Heiken ✓
Wilhelm Trieloff ✓
Heinrich Kuppinger ✓
Hans Godeck ✓
Albert Weig ✓
Fritz Bartling ✓
Gertrud Jenne ✓
Vera Weiß ✓
Hilde Mattauch ✓

Szene: Böhmen. Die Zeit der Handlung ist kurz vor Beendigung des dreißigjährigen Krieges

Spielwart: Anton-Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung ¹⁴ 14 Uhr

Anfang ¹⁴ 14:30 Uhr

Ende gegen ¹⁷ 17:15 Uhr