



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Rosenstock, Joseph

1932-10-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. **D 46**

~~Freitag, 21. Oktober~~
~~Sonntag, den 18. September 1932~~

Miete H Nr. 1

Theatergemeinde 4
Freie Volksbühne

Der Freischütz

Oper in 3 Abteilungen zum Teil nach dem Volksmärchen

„Der Freischütz“ von Friedrich Kind

Musik von Carl Maria von Weber

Musikalische Leitung: Joseph Rosenstock ✓ Inszenierung: Richard Hein

Chöre: Karl Klaus / Bühnenbild: Eduard Höffler / Techn. Einrichtung: Walter Unruh

Perspenen:

Ottokar, regierender Graf
Kuno, gräflicher Erbfürster
Agathe, seine Tochter
Aennchen, ihre Verwandte
Kaspar, erster Jägerbursche
Max, zweiter Jägerbursche
Samiel, der schwarze Jäger
Ein Eremit
Kilian, ein Bauer

Brautjungfern

~~Christian Körber~~ *Adolf de Brito*
Karl Mang ✓
Else Schulz ✓
Gussa Heiken ✓
~~Wilhelm Trieloff~~ *Hans Görlich* ✓
Heinrich Kuppinger ✓
Hans Godeck ✓
Albert Weig ✓
Fritz Bartling ✓
Gertrud Jenne ✓
Vera Weiß ✓
Hilde Mattauch ✓

Szene: Böhmen. Die Zeit der Handlung ist kurz vor Beendigung des dreißigjährigen Krieges

Spielwart: Anton-Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende gegen 22.15 Uhr