



Sammlung Theaterzettel

Die endlose Straße

Graff, Sigmund

1932-10-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. ~~57~~ 57

Sonntag 30. Oktober
~~Donnerstag, den 2. Juni 1932~~

~~Miete A-Nr. 38~~
~~Sondermiete A-Nr. 19~~

Die endlose Straße

Ein Frontstück in vier Bildern

von Sigmund Graff und Carl Ernst Hintze

Inszenierung: Hermann Albert Schroeder

Bühnenbilder: Hermann Meyer / Techn. Einrichtung: Walter Unruh

*Für Reichsverband
deutscher Kriegsoffer*

Personen

Die Kompagnie

darunter:

| | | | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|-----------|---|
| Der Hauptmann | Willy Birgel ✓ | Musketier Hoffmeister | leicht | Hans Godeck Wilhelm Kolmar ✓ |
| Der Leutnant | Reich-Mess Erwin Linder ✓ | Musketier Schmidt | verwundet | Fritz Lian ✓ |
| Der Führer | Fritz Schmiedel ✓ | Der Kompagnieschreiber | | Harry Bender ✓ |
| Der Zahlmeister des Regiments | Hans Finohr ✓ | Musketier Großkopf | vom | Gustl Römer-Hahn ✓ |
| Der Feldwebel | Georg Köhler ✓ | Musketier Müller | jungen | Bum Krüger ✓ |
| Unteroffizier Gründner | Joseph Renkert ✓ | Musketier Lange | Ersatz | Fritz Walter ✓ |
| Ein Major | Hermann Alb. Schroeder | Der Sanitäter | | Armin Hegge ✓ |
| Musketier Richter | <i>Hans Godeck</i> Karl Marx ✓ | Telefonist Meier | | Karl Hartmann ✓ |
| Musketier Francke | Raoul Alster ✓ | Der Bursche des Hauptmanns | | Carl Raddatz ✓ |
| Musketier Arndt | Ernst Langheinz ✓ | Der Bursche des Leutnants | | Gotthard Ebert ✓ |
| Musketier Heller | Joseph Offenbach ✓ | Gefreiter Jansen | | Kurt Lieck Hans Finohr ✓ |
| Musketier Baumann | Hans Simshäuser ✓ | | | |

Soldaten, Verwundete

1. Bild: Unterstand in den vorderen Gräben, 2.—4. Bild: Ein Barackenlager, 12 km hinter der Kampfzone

Ort der Handlung: Frankreich; Zeit: 1917

Spielwart: Harry Bender

Die Pause (nach dem dritten Bild) wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung ~~14~~ 14 Uhr Anfang ~~19~~ 19 Uhr Ende ~~17~~ 17 Uhr Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.