



Sammlung Theaterzettel

Die endlose Straße

Graff, Sigmund

1932-10-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. ~~58~~ 59

~~Donnerstag~~ ^{Sonntag} ~~den 2. Juni 1932~~ ^{31. Oktober}

Miete A Nr. 38
Sondermiete A Nr. 19

Die endlose Straße

Ein Frontstück in vier Bildern
von Sigmund Graff und Carl Ernst Hintze
Inszenierung: Hermann Albert Schroeder
Bühnenbilder: Hermann Meyer / Techn. Einrichtung: Walter Uarab

~~Für Reichsverband~~
~~deutscher Kriegssopfer~~
Miete H Nr. 6
Sondermiete H Nr. 3

Personen Die Kompagnie

darunter:

Der Hauptmann	Willy Birgel ✓	Musketier Hoffmeister	leicht	Hans Godeck Wilhelm Kolmar ✓
Der Leutnant	Karl Marx Erwin Linder ✓	Musketier Schmidt	verwundet	Fritz Linn ✓
Der Fähnrich	Fritz Schmiedel ✓	Der Kompagnieschreiber		Harry Bender ✓
Der Zahlmeister des Regiments	Hans Finohr ✓	Musketier Großkopf	vom	Gustl Römer-Hahn ✓
Der Feldwebel	Georg Köhler ✓	Musketier Müller	jugen	Bum Krüger ✓
Unteroffizier Gründner	Joseph Renkert ✓	Musketier Lange	Ersatz	Fritz Walter ✓
Ein Major	Hermann Albert Schroeder	Der Sanitäter		Armin Hegge ✓
Musketier Richter	Hans Godeck Karl Marx ✓	Telefonist Meier		Karl Hartmann ✓
Musketier Francke	Raoul Alster ✓	Der Bursche des Hauptmanns		Carl Raddatz ✓
Musketier Arndt	Ernst Langheinz ✓	Der Bursche des Leutnants		Gotthard Ebert ✓
Musketier Heller	Joseph Offenbach ✓	Gefreiter Jansen		Karl Lück Hans Finohr ✓
Musketier Baumann	Hans Simshäuser ✓			

Soldaten, Verwundete

1. Bild: Unterstand in den vorderen Gräben, 2.—4. Bild: Ein Barackenlager, 12 km hinter der Kampfzone
Ort der Handlung: Frankreich; Zeit: 1917

Spielwart: Harry Bender

Die Pause (nach dem dritten Bild) wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung ~~19.30~~ Uhr Anfang ~~20.00~~ Uhr Ende ~~21.30~~ Uhr Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.