



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Cremer, Ernst

1932-11-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. ~~112~~ 62

Donnerstag 3. November 1932
Samstag, den ~~25. Februar 1933~~

Miete E Nr. 6
5. Vorstellung für
Erwerbslose

Nachmittagsvorstellung:

Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammerano

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Ernst Cremer / Inszenierung: Richard Hein

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Chöre: Karl Klaub / Technische Einrichtung: Walther Unruh

Personen:

Der Graf von Luna	Christian Köcker	Sydney de Vries ✓
Leonore	Margarethe Bäumer ✓	
Azucena, eine Zigeunerin	Irene Ziegler ✓	
Manrico	Heinrich Kuppinger ✓	
Ferrando	Albert Weig ✓	
Ines	Gertrud Jenne ✓	
Ruiz	Fritz Bartling ✓	
Ein alter Zigeuner	Karl Zöllner ✓	
Ein Bote	Hans Karasek ✓	

Gefährtinnen Leonores. Diener des Grafen. Krieger. Zigeuner und Zigeunerinnen

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt teils in Biskaya, teils in Arragonien

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

^{19.30}
Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

^{22.30}
Ende 22 Uhr