



Sammlung Theaterzettel

Salome

Strauss, Richard

1932-11-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 70

Mittwoch, den 9. November 1932

Außer Miete – Vorrecht E

Unter Leitung des Komponisten ✓

Salome

Drama in einem Aufzuge nach Oscar Wilde's gleichnamiger Dichtung in deutscher
Uebersetzung von Hedwig Lachmann

Musik von Richard Strauß

Inszenierung: Richard Hein

Bühnenbild: Eduard Löffler / Technische Einrichtung: Walter Unruh

Personen:

| | | |
|-------------|-------------|----------------------|
| Herodes | | Erik Enderlein ✓ |
| Herodias | | Irene Ziegler ✓ |
| Salome | | Else Schulz ✓ |
| Jochanaan | | Wilhelm Trieloff ✓✓ |
| Narraboth | | Helmuth Neugebauer ✓ |
| Page | | Nora Landerich ✓ |
| Erster | | Fritz Bartling ✓ |
| Zweiter | | Walther Friedmann ✓ |
| Dritter | } Jude | Hugo Voisin ✓ |
| Vierter | | Alfred Landory ✓ |
| Fünfter | | Karl Mang ✓ |
| Erster | } Nazarener | Hans Görlich ✓ |
| Zweiter | | Eugen Fröhlich ✓ |
| Erster | } Soldat | Christian Könker ✓ |
| Zweiter | | Albert Weig ✓ |
| Cappadocier | | Karl Zöller ✓ |
| Sklave | | Gertrud Jenne ✓ |

Gefolge des Herodes und der Herodias, Soldaten

Spielwart: Anton Schrammel

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 21.30 Uhr