



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

Rosenstock, Joseph

1932-11-11

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Vorstellung Nr. 72

Freitag, den 11. November 1932

Miete F Nr. 7  
Sondermiete F Nr. 4

# Der Freischütz

Oper in 3 Abteilungen zum Teil nach dem Volksmärchen

„Der Freischütz“ von Friedrich Kind

Musik von Carl Maria von Weber

Musikalische Leitung: Joseph Rosenstock ✓ Inszenierung: Richard Hein

Chöre: Karl Klaub / Bühnenbild: Eduard Löffler / Techn. Einrichtung: Walter Unruh

## Personen:

Ottokar, regierender Graf	Christian Könker ✓
Kuno, gräflicher Erbförster	Karl Mang ✓
Agathe, seine Tochter	Else Schulz ✓
Aennchen, ihre Verwandte	Gussa Heiken ✓
Kaspar, erster Jägerbursche	Hans Görlich ✓
Max, zweiter Jägerbursche	Heinrich Kuppinger ✓
Samiel, der schwarze Jäger	Franz Bartenstein ✓
Ein Eremit	Albert Weig ✓
Kilian, ein Bauer	Fritz Bartling ✓
Brautjungfern	Gertrud Jenne ✓
	Vera Weiß ✓
	Lucie Rena ✓

Szene: Böhmen. Die Zeit der Handlung ist kurz vor Beendigung des dreißigjährigen Krieges

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr