



# Sammlung Theaterzettel

## Salome

**Rosenstock, Joseph**

**1932-12-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Vorstellung Nr. ~~100~~ 111

~~Mittwoch, den 9. November 1932~~  
Samstag <sup>10. Dezember</sup>

~~Außer Miete - Vorrecht E~~

~~Unter Leitung des Komponisten~~

Miete B Nr. 10

Sondermiete B Nr. 5

# Salome

Drama in einem Aufzuge nach Oscar Wilde's gleichnamiger Dichtung in deutscher  
Üebersetzung von Hedwig Lachmann

Musik von Richard Strauß

Musikal. Leitung: Joseph Rosenstock ✓ Inszenierung: Richard Hein

Bühnenbild: Eduard Löffler / Technische Einrichtung: Walter Unruh

## Personen:

Herodes		Erik Enderlein ✓
Herodias		Irene Ziegler ✓
Salome		Else Schulz ✓
Jochanaan		Wilhelm Tricloff ✓
Narraboth		Helmuth Neugebauer ✓
Page		Nora Landerich ✓
Erster		Fritz Bartling ✓
Zweiter		Walther Friedmann ✓
Dritter	Jude	Hugo Voisin ✓
Vierter		Alfred Landory ✓
Fünfter		Karl Mang ✓
Erster	Nazarener	Hans Görlich ✓
Zweiter		Eugen Fröhlich ✓
Erster	Soldat	Christian Könker ✓
Zweiter		Albert Weig ✓
Cappadocier		Karl Zöllner ✓
Sklave		Gertrud Jenne ✓

Gefolge des Herodes und der Herodias, Soldaten

Spielwart: Anton Schrammel

Kassenöffnung ~~19.30~~ <sup>20</sup> Uhr

Anfang ~~20.00~~ <sup>20</sup> Uhr

Ende ~~22.00~~ <sup>22</sup> Uhr