



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Cremer, Ernst

1932-12-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. ~~116~~ 116

~~Dienstag~~ 13. Dezember 1932
~~Samstag, den 25. Februar 1933~~

Miete C Nr. 11

~~5. Vorstellung für~~
~~Erwerbslose~~

~~Nachmittagsvorstellung:~~

Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammerano

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Ernst Cremer ✓ Inszenierung: Richard Hein

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Chöre: Karl Klauß / Technische Einrichtung: Walther Unruh

Personen:

Der Graf von Luna	Christian Köcker ✓ Sydney de Vries ✓
Leonore	Margarethe Bäumer ✓ Sophie Karst ✓
Azucena, eine Zigeunerin	Irene Ziegler ✓
Manrico	Heinrich Kuppinger ✓
Ferrando	Albert Weig ✓
Ines	Gertrud Jenne ✓
Ruiz	Fritz Bartling ✓
Ein alter Zigeuner	Karl Zöller ✓
Ein Bote	Hans Karasek ✓

Gefährtinnen Leonores. Diener des Grafen. Krieger. Zigeuner und Zigeunerinnen

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt teils in Biskaya, teils in Arragonien

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

^{13.30}
Kassenöffnung ~~13~~ Uhr

Anfang ~~13.30~~ ³⁰ Uhr

^{22.30}
Ende ~~13~~ Uhr