



# Sammlung Theaterzettel

## Die lustige Witwe

**Klauß, Karl**

**1932-12-31**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Vorstellung Nr. 141

Samstag, den 31. Dezember 1932

Außer Miete-Vorrecht G

In neuer Inszenierung:

# Die lustige Witwe

Operette in drei Akten von Viktor Léon und Leo Stein

Musik von Franz Lehár

Musikalische Leitung: Karl Klaut Inszenierung: Alfred Landory

Tanzleitung: Gertrud Steinweg

Personen:

Baron Mirko Zeta, pontevedrinischer	Vicomte Cascade	Albert Weig	Olga, seine Frau	Vera Weiß
Gesandter in Paris	Raoul de St. Brioché	Carl Raddatz	Pritschitsch, pontevedrinischer	
Valencienne, seine Frau	Bogdanowitsch, pontevedrinischer		Oberst und Militärattaché	Karl Zöller
Graf Danilo Danilowitsch,	Konsul	Hans Köppen	Praskowia, seine Frau	Lene Blankenfeld
Gesandtschaftssekretär	Sylviane, seine Frau	Aenne Brenndahl	Njegus, Kanzlist bei der pontevedrin.	
Hanna Glawari	Kromow, pontevedrinischer		Gesandtschaft	Walther Friedmann
Camille de Rosillon, Helmut Neugebauer	Gesandtschaftsfräulein	Joseph Offenbach	Grisetten	

Pariser und pontevedrinische Gesellschaft, Dienerschaft

Ort der Handlung: Paris; der erste Akt im Salon des pontevedrinischen Gesandtschaftspalais, der zweite und dritte Akt einen Tag später im Park und Palais der Frau Hanna Glawari  
Zeit: um 1900

## Einlage im 3. Akt: Ein Stehdichein berühmter Witwen und Witwer bei der lustigen Witwe

Nach einer Idee und abgefaßt von Elly Lenz.

Witwe Bolte	Hermine Ziegler	Lohengrin	Heinrich Kuppinger	Katharina II.	Jlde Overhoff
Klytämnestra	Irene Ziegler	Witwe Soloche	Nora Landerich	Eine unberühmte Witwe	Vera Spohr
		Siegfried	Fritz Bartling		

Tanzeinlagen: Im 2. Akt: „Am Badestrand 1900“, getanzt von den Damen der Tanzgruppe „Cakewalk“, getanzt von Anja Böttler, Annie Heuser, Inge Ziegler.

Im 3. Akt: Cancan, getanzt von Annie Heuser, Elisabeth Böhm und den Damen der Tanzgruppe

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Technische Einrichtung: Walther Unruh

Spielwart: Ernst Maschek

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 18.30 Uhr

Anfang 19 Uhr

Ende nach 22 Uhr