



Sammlung Theaterzettel

Götterdämmerung

Rosenstock, Joseph

1933-02-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. ~~194~~ 195
Richard-Wagner-Zyklus
6. Abend

~~Sonntag~~ 12. Februar
~~Mittwoch, den 5. April 1933~~

Außer Miete 17
Bühnenvolksbund
Erhöhte Preise

Götterdämmerung

In neuer Inszenierung!

Dritter Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“

von Richard Wagner *Joseph Rosenstock* ✓

Musikalische Leitung: ~~Ernst Cremer~~ / Inszenierung: Richard Hein

Chöre: Karl Klauss / Bühnenbilder: Eduard Löffler / Techn. Einrichtung: Walther Unruh

Personen:

Siegfried		Erik Enderlein ✓
Gunther		Wilhelm Trieloff
Hagen		Hans Görlich ✓ ✓
Alberich		Christian Könker ✓
Brünnhilde		Margarethe Bäumer ✓
Guntrune		Else Schulz ✓
Waltraute		Irene Ziegler ✓
Woglinde	} Rheintöchter	Ellice Jlliard ✓
Wellgunde		Gussa Heiken ✓
Floßhilde		Nora Landerich ✓
Erste	} Norne	Irene Ziegler ✓
Zweite		Käthe Lautenschläger ✓
Dritte		Gussa Heiken ✓

Mannen, Frauen

Schauplatz der Handlung:

Vorspiel: Auf dem Felsen der Walküren

Erster Aufzug: 1. Gunthers Hofhalle am Rhein

2. Der Walkürenfelsen. Zweiter Aufzug: Vor Gunthers Halle

Dritter Aufzug: 1. Waldige Gegend am Rhein. 2. Gunthers Halle

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Anfang 18.30 Uhr

17.30
Kassenöffnung 17.30 Uhr

Ende gegen 23.30 Uhr