



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Cremer, Ernst 1933-03-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 216

Mittwoch, den 1. März 1933

Miete M Nr. 17 Sondermiete M Nr. 9

Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammerano

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Ernst Cremer√ Inszenierung: Richard Hein

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Chöre: Karl Klauß / Technische Einrichtung: Walther Unruh

Personen:

Der Graf von Luna

Azucena, eine Zigeunerin Manrico

Ferrando

Ruiz

Ein alter Zigeuner Ein Bote

Sydney de Vries V
Margarethe Bäumer V
Irene Ziegler V
Heinrich Kuppinger V
Albert Weig V
Gertrud Jenne V
Fritz Bartling V
Karl Zöller V
Hans Karasek V

Gefährtinnen Leonores. Diener des Grafen. Krieger. Zigeuner und Zigeunerinnen

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt teils in Biskaya, teils in Arragonien

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19,30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ends 22.30 Uhr