



Sammlung Theaterzettel

Glückliche Reise

Klauß, Karl

1933-03-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. ~~220~~ 221

Sonntag 5.
Montag, den 6. März 1933

Miete D Nr. 16
7. Vorstellung für
Erwerbslose
Sondermiete D Nr. 8

Glückliche Reise

Operette in drei Akten (6 Bildern) von Max Bertuch und Kurt Schwabach
Musik von Eduard Künneke

Musikalische Leitung: Karl Klauß ✓ Inszenierung: Alfred Landory
Tanzleitung: Gertrud Steinweg

Personen:

Robert von Hartenau		Helmuth Neugebauer ✓
Stefan Schwarzenberg		Walter Jooß ✓
Peter Brangersen		Gustl Römer-Hahn ✓
Lona Vonderhoff		Ellen Phillips ✓
Monika Brink		Vera Spohr ✓
Homann		Alfred Landory ✓
Reg.-Rat Walter Hübner		Joseph Renkert ✓
Manager Bielefeld		Walter Friedmann ✓
Frau Maschke		Lene Blankenfeld ✓
Sarah		Luise Böttcher-Fuchs ✓
Käte Hinz	} Angestellte bei Homann	Vera Weiß ✓
Ludmilla Meyer		Lucie Rena ✓
Paul, Lehrling		Gotthard Ebert ✓
Barmixer		Eugen Fröhlich ✓

Mestizen, Gesellschaft, Girls
Zeit: Gegenwart

Ort: 1. Bild: Einsame Farm in Südamerika, 2.—6. Bild: Berlin
Bühnenbilder: Eduard Löffler / Technische Einrichtung: Walter Unruh
Spielwart: Ernst Maschek

Die Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung ^{19.30} Uhr

Anfang ~~19.30~~ Uhr ²⁰

Ende gegen ^{22.30} Uhr

Das Schiffsmodell und die Plakatausstattung im 2. Bild wurde vom Norddeutschen Lloyd
Mannheim zur Verfügung gestellt.