



Sammlung Theaterzettel

Götterdämmerung

Cremer, Ernst

1933-03-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. ~~200~~ 249

Sonntag 26. März
Mittwoch, den 5. April 1933

Miete H. Nr. 19
Bühnenvolksbund
Erhöhte Preise

Götterdämmerung

Dritter Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“
von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Ernst Cremer ✓ / Inszenierung: Richard Hein

Chöre: Karl Klauss / Bühnenbilder: Eduard Löffler / Techn. Einrichtung: Walther Unruh

Personen:

Siegfried		Erik Enderlein ✓
Gunther		Wilhelm Tricot Sydney de Vries ✓
Hagen		Hans Görlich ✓
Alberich		Christian Köcker ✓
Brünnhilde		Margarethe Bäumer ✓
Gutrune		Else Schulz ✓
Waltraute		Irene Ziegler ✓
Woglinde	} Rheintöchter	Ellice Jlliard ✓
Wellgunde		Gussa Heiken ✓
Floßhilde		Nora Lauderich ✓
Erste	} Norne	Irene Ziegler ✓
Zweite		Käthe Lautenschläger ✓
Dritte		Gussa Heiken ✓

Mannen, Frauen

Schauplatz der Handlung:

Vorspiel: Auf dem Felsen der Walküren

Erster Aufzug: 1. Gunthers Hofhalle am Rhein

2. Der Walkürenfelsen. Zweiter Aufzug: Vor Gunthers Halle

Dritter Aufzug: 1. Waldige Gegend am Rhein. 2. Gunthers Halle

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 18 Uhr

Anfang 18.30 Uhr

Ende gegen 23.30 Uhr