



# Sammlung Theaterzettel

## Glückliche Reise

**Klauß, Karl**

**1933-03-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Ufa-Palast des Pfalzbau Ludwigshafen a. Rh.

Vorstellung Nr. 17

Donnerstag 30.  
Montag, den 6. März 1933

Theatergemeinde  
7. Vorstellung für  
Erwerbslose  
Freie Volksbühne

## Glückliche Reise

Operette in drei Akten (6 Bildern) von Max Bertuch und Kurt Schwabach

Musik von Eduard Künneke

Musikalische Leitung: Karl Klaus ✓ Inszenierung: Alfred Landory

Tanzleitung: Gertrud Steinweg

### Personen:

Robert von Hartenau		Heimuth Neugebauer ✓
Stefan Schwarzenberg		Walter Jooß ✓
Peter Brangersen		Gusti Römer-Hahn ✓
Lona Vonderhoff		Ellen Philips ✓
Monika Brink		Vera Spehr ✓
Homann		Alfred Landory ✓
Reg.-Rat Walter Hübner		Joseph Renkert ✓
Manager Bielefeld		Walter Friedmann ✓
Frau Maschke		Lene Blankenfeld ✓
Sarah		Luise Böttcher-Fuchs ✓
Käte Hinz	} Angestellte bei Homann	Vera Weiß ✓
Ludmilla Meyer		Lucie Rena ✓
Paul, Lehrling		Gotthard Ebert ✓
Barmixer		Eugen Fröhlich ✓

Mestizen, Gesellschaft, Girls

Zeit: Gegenwart

Ort: 1. Bild: Einsame Farm in Südamerika, 2.—6. Bild: Berlin

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Technische Einrichtung: Walter Unruh

Spielwart: Ernst Maschke

Die Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20.00 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Das Schiffsmodell und die Plakatausstattung im 2. Bild wurde vom Norddeutschen Lloyd  
Mannheim zur Verfügung gestellt.