



Sammlung Theaterzettel

Der Wildschütz oder Die Stimme der Natur

Cremer, Ernst

1933-04-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. ~~262~~ ²⁶²

~~Freitag~~ ^{7. April}
~~Samstag, den 6. Mai 1933~~

Miete F Nr. 20
~~12. Vorstellung für~~
~~Erwerbelose~~
Sondermiete F Nr. 10

Nachmittagsvorstellung+

Der Wildschütz

oder: Die Stimme der Natur

Komische Oper in 3 Akten nach einem Lustspiel von Kotzebue frei bearbeitet

Musik von A. Lortzing

Musikalische Leitung: Ernst Cremer ✓

Personen:

Graf von Eberbach	Christian Könker ✓
Die Gräfin, seine Gemahlin	Irene Ziegler ✓
Baron Kronthal, Bruder der Gräfin	Heinrich Kuppinger ✓
Baronin Freimann, eine junge Witwe, Schwester des Grafen	Ellice Jlliard ✓ ✓
Nanette, ihr Stubenmädchen	Vera Weiß ✓ ✓
Baculus, Schulmeister auf einem Gute des Grafen	Karl Mang ✓
Gretchen, seine Braut	Gussa Heiken ✓
Pankrätius, Haushofmeister auf dem Schlosse des Grafen	Josef Offenbach-Ziegler ✓
Ein Bauer	Karl Zöller ✓

Dienerschaft und Jäger des Grafen, Bauern und Bäuerinnen

Der erste Akt spielt in dem eine Stunde vom Schlosse gelegenen Dorfe;
der zweite und dritte Akt im Schlosse selbst

Spielwart: Ernst Maschek

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung ~~19~~ ¹⁹ Uhr

Anfang ~~19~~ ¹⁹ Uhr

Ende ~~19~~ ^{19.15} Uhr

^{19.30}