



Sammlung Theaterzettel

König Lear

Shakespeare, William 1933-04-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 266

Moutag 10: April Frellag, den 24. März 1933

Miete Nr. 1820 Sondermiete Nr. 940

König Lear

Trauerspiel von William Shakespeare

Inszenierung: Richard Dornseiff

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Tednaische Einrichtung: Walter Unruh

Persenen:

Lear, König von Britannien

Karl Zistig V

König von Frankreich

Herzog von Burgund

Herzog von Cornwall

Herzog von Albanien

Graf von Gloster

Graf von Kent

Edgar, Glosters Sohn

Edmund, Glosters Bastard

Der Narr Joseph Offen back Racul Alster

Ein Arzt

Oswald, Gonerils Haushof-

Ein Hauptmann
Ein Edelmann
Ein Herold
Ein Bote
Ein alter Mann. Glosters
Pachter
Ein Bedienter von Cornwall
Ein Ritter des Königs Lear
Goneril
Regan
Cordelia

Joseph Renkert V Carl Raddatz V Gustl Römer-Hahn V Fritz Walter V

Georg Köhler v
Joseph Offenbach v
Joseph Renkert v
Ellen Widmann v
Elisabeth Stieler v
Annemarie Schradiek v

Hans Simshäuser / | Ritter im Gefolge des Königs, Offiziere, Boten, Soldaten und Gefolge

Die Handlung spielt in Britannien Leitung der Bühnenmusik: Rolf Schickle

Spielwart: Fritz Walter

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19 Uhr Anfang 19.30 Uhr

Ende nach 22.45 Uhr