



# Sammlung Theaterzettel

## Götterdämmerung

**Cremer, Ernst**

**1933-04-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Vorstellung Nr. ~~277~~ 277

Freitag <sup>21.</sup>  
Mittwoch, den 5. April 1933

Theatergemeinde 22  
Bühnenvolksbund  
Freie Volksbühne

# Götterdämmerung

Dritter Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“  
von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Ernst Cremer ✓ / Inszenierung: Richard Hein

Chöre: Karl Klauss / Bühnenbilder: Eduard Löffler / Techn. Einrichtung: Walther Unruh

## Personen:

Siegfried		Erik Enderlein ✓
Gunther		Wilhelm Trieloff ✓
Hagen		Hans Görlich ✓
Alberich		Christian Könker ✓
Brünnhilde		Margarethe Bäumer ✓
Gutrune		Else Schulz ✓
Waltraute		Irene Ziegler ✓
Woglinde	} Rheintöchter	<del>Elise Illiard</del> Gertrud Walker ✓
Wellgunde		Gussa Heiken ✓
Floßhilde		Nora Landerich ✓
Erste	} Norne	Irene Ziegler ✓
Zweite		Käthe Lautenschläger ✓
Dritte		Gussa Heiken ✓

## Mannen, Frauen

Schauplatz der Handlung:

Vorspiel: Auf dem Felsen der Walküren

Erster Aufzug: 1. Gunthers Hofhalle am Rhein

2. Der Walkürenfelsen. Zweiter Aufzug: Vor Gunthers Halle

Dritter Aufzug: 1. Waldige Gegend am Rhein. 2. Gunthers Halle

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 18 Uhr

Anfang 18.30 Uhr

Ende gegen 23.30 Uhr