



# Sammlung Theaterzettel

## Der lustige Krieg

**Klauß, Karl**

**1933-05-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Vorstellung Nr. 306

Dienstag, den 16. Mai 1933

Miete E Nr. 23

# Der lustige Krieg

Opérette von Johann Strauß

Für die Bühne musikalisch neueingerichtet von Felix Günther

Neuer Text von Wilhelm Sterk

Musikalische Leitung: Karl Klauß / Inszenierung: Richard Hein

Tanzleitung: Gertrud Steinweg / Bühnenbilder: Eduard Löffler

Technische Einrichtung: Walter Unruh

## Personen:

Prinzessin Violetta von Massa-Malaspina	Sophie Karst ✓	Franchetti, Hauptmann	Carl Raddatz ✓
Nina, ihre Schwester	Gussa Heiken ✓	Morone, Leutnant	Gusti Römer-Hahn ✓
Marschall Ariosto Venturi, Kommandant d. Armee v. Mantua	Karl Mang ✓	Der Wirt	Karl Zöller ✓
Marchese Cypriano, sein Neffe	Walther Jooß ✓	Ein Offizier	Hans Schmidt-Römer ✓
Graf Umberto Cortezzi, Kurier des Herzogs von Ferrara	Wilhelm Nentwig ✓	Erste	Lucie Rena ✓
Balthasar, Prinzipal einer wandernden Komödiantentruppe	Staatsth. Karlsruhe a. G.	Zweite	Hilde Fritzsche ✓
	Fritz Bartling ✓	Dritte	Lotte Krüger ✓
		Vierte	Johanna Strutz ✓
		Ein Page	Irmgard Wehner ✓

Soldaten, Bauern und Bäuerinnen, männliche und weibliche Mitglieder der Komödiantentruppe, Gäste des Marschalls, Diener

Die Handlung spielt im Verlaufe von vier Tagen in Italien, irgendwann, in einer romantischen, schön kostümierten Zeit

I. Akt: In einem Gasthof. II. und III. Akt: Im Schloßpark vor einem Gartenpavillon

Einlage im I. Akt: „Lustige Tanzweisen“ von Johann Strauß, getanzt von Annie Heuser, Bianca Rogge und Damen und Herren der Tanzgruppe.

Inspizient: Ernst Maschek

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.30 Uhr