



Sammlung Theaterzettel

Egmont

Cremer, Ernst

1933-06-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 341

Dienstag, den 20. Juni 1933

Miete G Nr. 25

Deutsche Bühne

Egmont

Trauerspiel von Goethe

mit der Musik von Beethoven

Regie: Friedrich Brandenburg

Musikalische Leitung: Ernst Cremer ✓

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Techn. Einrichtung: Walther Unruh

Personen:

Graf Egmont, Prinz von Gaure	Erwin Linder ✓	Brackenburg, ein Bürgerssohn	Bum Krüger ✓	
Wilhelm von Oranien	Karl Marx ✓	Soest, Krämer	Armin Hegge ✓	
Herzog von Alba	Willy Birgel ✓	Jetter, Schneider	} Bürger von Brüssel	Joseph Offenbach- Ziegler ✓
Ferdinand, sein Sohn	Fritz Schmiedel ✓	Zimmermann		Fritz Linn ✓
Richard, Egmonts Geheim- schreiber	Gustl Römer-Hahn ✓	Seifensieder	Joseph Renkert ✓	
Silva } unter Alba dienend	Hans Godeck ✓	Buyck, Soldat unter Egmont	Hans Finohr ✓	
Gomez }	Carl Raddatz ✓	Ruysum, Invalide und taub	Carl Raddatz ✓	
Klärchen, Egmonts Geliebte	Elisabeth Stieler ✓	Vansen, Schreiber	Hans Simshäuser ✓	
Klärchens Mutter	Lene Blankenfeld ✓			

Volk, Gefolge, Wachen

Der Schauplatz ist in Brüssel

Spielwart: Fritz Walter

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.30 Uhr