



Sammlung Theaterzettel

Egmont

Cremer, Ernst

1933-06-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 349

Dienstag
Samstag, den 27. Juni 1933

Miete *6* Nr. 28

Egmont

Trauerspiel von Goethe

mit der Musik von Beethoven

Regie: Friedrich Brandenburg

Musikalische Leitung: Ernst Cremer ✓

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Techn. Einrichtung: Walther Unruh

Personen:

Graf Egmont, Prinz von Gaure	Erwin Linder ✓	Brackenburg, ein Bürgerssohn	Bum Krüger ✓
Wilhelm von Oranien	Karl Marx ✓	Soest, Krämer	Armin Hegge ✓
Herzog von Alba	Willy Birgel ✓	Jetter, Schneider	Joseph Offenbach-
Ferdinand, sein Sohn	Fritz Schmiedel ✓		Ziegler ✓
Richard, Egmonts Geheimschreiber		Bürger von Brüssel	Fritz Linn ✓
Silva	Gustl Römer-Hahn ✓	Zimmermann	Joseph Renkert ✓
Gomez } unter Alba dienend	Hans Godeck ✓	Seifensieder	Hans Finohr ✓
Klärchen, Egmonts Geliebte	Carl Raddatz ✓	Buyck, Soldat unter Egmont	Carl Raddatz ✓
Klärchens Mutter	Elisabeth Stieler ✓	Ruysum, Invalide und taub	Hans Simshäuser ✓
	Lene Blankenfeld ✓	Vansen, Schreiber	

Volk, Gefolge, Wachen

Der Schauplatz ist in Brüssel

Spielwart: Fritz Walter

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Anfang 19.30 Uhr

Kassenöffnung 19 Uhr

Ende 22.30 Uhr

*mit Koller
auch: Maria Fingel*

43 Raddatz