



Sammlung Theaterzettel

Friedemann Bach

Cremer, Ernst

1933-07-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 360

Dienstag, den 4. Juli 1933

Miete E Nr. 29

Friedemann Bach

Oper in 3 Akten von Paul Graener

Text von Rudolph Lothar

Musikalische Leitung: Ernst Gremer ✓ / Regie: Richard Hein

Tanzleitung: Gertrud Steinweg

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Techn. Einrichtung: Walther Unruh

Personen:

Graf von Brühl	Wilhelm Trieloff ✓
Arabella, seine Frau	Eise Schulz ✓
Antonie, seine Tochter	Gussa Heiken ✓
Friedemann Bach	Heinrich Kuppinger ✓
Hoforganist Merberger	Hans Görlich ✓
Ulrike, seine Tochter	Nora Landerich ✓
Baron von Sipmann	Fritz Bartling ✓
Doles	Christian Könker ✓

Schüler von Joh. Seb. Bach, Damen und Herren der Hofgesellschaft, Offizier und Soldaten

Im zweiten Akt: Siziliano, getanzt von Anja Dittler, Annie Heuser

Der erste und zweite Akt spielen in Dresden im Jahre 1733, der dritte Akt ebenda zwei Jahre später

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22 Uhr