



# Sammlung Theaterzettel

## Der Vogelhändler

**Klauß, Karl**

**1933-07-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Vorstellungen Nr. 371-~~382~~ 373

375 - 382

Donnerstag, den 13. bis Sonntag, den 23. Juli 1933

Zum ersten Male in der neuen Bearbeitung

## Der Vogelhändler

Operette von M. West und L. Held

Musik von Carl Zeller

Münchner Fassung in drei Akten (sechs Bildern)

Textliche Neubearbeitung von G. Quedenfeld und W. Brüggmann

Musikalische Neubearbeitung von Arthur Bauckner

Musikalische Leitung: Karl Klauß ✓ / Spielleitung: Richard Dornseiff

Tanzleitung: Gertrud Steinweg

Bühnenbilder: Eduard Löffler / Technische Einrichtung: Walter Unruh

### Personen:

Der Kurfürst von Bayern	Walther Joos ✓	Christel, genannt die Post-Christel, seine Tochter	Elsi Bodmer ✓
Die Kurfürstin Maria Antoinette	Sophie Karst ✓	Schneck, Gemeindevorstand von Bayrischzell	Fritz Bartling ✓
Komtesse Adelaide von Meerschäum, ihre Hofdame	Hermine Ziegler ✓	Emerenz, seine Tochter	Luise Böttcher-Fuchs
Baron Weps, kurfürstl. Wildmeister	Karl Mang ✓	Ein Zeremonienmeister	Lothar Heyl
Graf Stanislaus, ein junger Hofherr, sein Neffe	Bum Krüger ✓	Der Auktionator	Karl Zöllner
Schnurpel, Geheimkanzlist in kurfürstlichen Diensten	Joseph Offenbach-Ziegler ✓	Der Gemeindediener	Gotthard Ebert
Adam, Vogelhändler aus Tirol	Heinrich Kuppinger ✓	Eine Kellnerin	Erna Stephan
Der Posthalter von Bayrischzell	Joseph Renkert	Ein kurfürstlicher Kammerdiener	Alois Bolze
Hofherren und Hofdamen, Hartschiere, Offiziere und Mannschaften kurbayerischer Regimenter, Kadetten, Bayerische und Tiroler Bauern und Bäuerinnen, ein Postillon		Bauern	Robert Walden, Alois Bolze

Das Stück spielt um die Mitte des 18. Jahrhunderts, der erste Akt in Bayrischzell, der zweite am kurfürstlichen Hofe in München, der dritte in Tirol, nahe der bayerischen Grenze

I. Akt: 1. Bild: Eine Waldlichtung bei Bayrischzell  
2. Bild: Vor dem Posthaus in Bayrischzell

II. Akt: 3. Bild: Arbeitskanzlei in der Residenz zu München  
4. Bild: Intimer Salon in der Münchner Residenz

III. Akt: 5. Bild: Großer Empfangssaal in der Münchner Residenz  
6. Bild: Adams Vogelstellerhaus und Bergwiese in Tirol

Spielwart: Ernst Maschek

Die Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende gegen 23 Uhr