



# Sammlung Theaterzettel

## Polnisches Arsenal

**Höfgen, Lothar**

**1974-01-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Polnisches Arsenal

Choreographie Lothar Höfgen  
Assistenz Gerwin Geisel  
Musikal. Mitarbeit Wolfgang Liebold  
Bühne Hans-Peter Schubert  
Kostüme Lothar Höfgen

~~Uraufführung~~

## MUSIQUE FUNÈBRE

Musik Witold Lutoslawski

Evelyn Téri Hans Wrona  
Jane James Hartmut Stock  
Marion Buchmann Gerwin Geisel  
Mariel Delucchi Jan Chlup  
Mary Rumbold Paul Winbolt

~~Uraufführung~~

## ARGUMENTE

Musik Kazimierz Serocki

Christine Treisch Titus Pomsar

## POLYMORPHIA

Musik Krzysztof Penderecki

Teresa del Cerro Gerwin Geisel  
Marion Buchmann Paul Winbolt  
Mariel Delucchi Hans Wrona  
Christine Hammett Jan Chlup  
Mary Rumbold Hartmut Stock  
Evelyn Téri  
Jane James

— Pause —

~~Uraufführung~~

## SONGS

Musik Czeslaw Niemen

Marion Buchmann Jan Chlup  
Teresa del Cerro Hans Wrona  
Christine Treisch Gerwin Geisel  
Evelyn Téri Paul Winbolt  
Christine Hammett Hartmut Stock  
Jane James  
Mary Rumbold  
Mariel Delucchi

Inspektion: Kurt Albrecht/Rainer Hensler  
Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz  
Technische Einrichtung: Hans Dannfald  
Beleuchtungseinrichtung: Heinz Schott  
Ton: Fred Hildebrandt  
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller  
Verlagsrechte: Lutoslawski: Musique Funèbre, Philips 839261 DSJ · Serocki: Segmenti,  
Wergo 60018 · Penderecki: Polymorphia, Philips 839701 LY ·  
Niemen: Strange Is this World, CBS S 64896, Ode to Venus, CBS S 65606.

Premiere 28.11.1974<sup>(3)</sup>

Studio im Werkhaus

Sonntag, 6. Januar 1974, 20.30 Uhr