



# Sammlung Theaterzettel

**Aida**

**Fuchs, Tilo**

**1974-01-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SAMSTAG, 12. JANUAR 1974 ✓

# Aida

Oper in vier Akten (sieben Bildern)  
von Antonio Ghislanzoni  
Deutsch von Joachim Popelka  
Musik von **Giuseppe Verdi**

Musikalische Leitung	Tilo Fuchs
Inszenierung	Karel Nemec
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Ernst Momber
Choreographie	Lothar Höfgen
Regie-Assistenz und Abendspielleitung	Günther Klötz
Musikalische Assistenz	Julius Severin
Choreographische Assistenz	Sdravko Halatschev
Inspizient	Rainer Hensler
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt  
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch.  
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller  
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt  
Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Münkel / Leiter des Malerzells: Wolfgang Böttner  
Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil  
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berio  
Requisiten: Adolf Staudinger / Egon König  
Aufführungsrechte: G. Ricordi & Co., München

Beginn 19.30 Uhr

Ende etwa 22.45 Uhr

Der König	Hans Rössling
Amneris, seine Tochter	Aurelia Schwenniger
Aida, äthiopische Sklavin	Eva Maria Molnar
Radames, Feldherr	Wilfried Badorek a. G.
Ramphis, Oberpriester	Heinz Feldhoff
Amonasro, König von Äthiopien, Vater Aidas	Michael Davidson
Ein Bote	Gerhard Kiepert
Eine Tempelsängerin	Tuula Nieminen

## Ballett-Einlagen:

### 2. Bild

Evelyn Téri

Marion Buchmann  
Christine Hammett

Shan James  
Mary Rumbold  
Mariel Wrona

### 3. Bild

Hana Wrona

### 4. Bild

Christine Treisch  
Marion Buchmann  
Terésa del Cerro  
Christine Hammett

Sdravko Halatschev  
Jan Chlup  
Gerwin Geisel  
Peter Plep  
Hartmut Stock  
Paul Winbolt  
Hans Wrona

Chor, Extrachor und Orchester des Nationaltheaters Mannheim

Pause nach dem vierten Bild

25 Minuten