



## **Sammlung Theaterzettel**

## Wie der König zum Mond wollte

Knauth, Joachim 1974-01-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

#### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



# Staatstheater Darmstadt

Sonntag, 13. Januar 1974

11 Uhr

# WIE DER KÖNIG ZUM MOND WOLLTE

Ein Stück für Kinder von Joachim Knauth



Nationaltheater Mannheim

Der König . . . . . . . . . . . . Uwe Ochsenknecht

Der Tischler . . . . . . . . Jim Kain

Der Onkel . . . . . . . Ralph Widwald

Der Schmied . . . . . . . Manfred Bender

Minnie . . . . . . . Ingrid Braun

Die Schustersfrau . . . . Edith Krüger

Skaramusch . . . . . . Peter Eckerle

Kilian . . . . . . Johannes Lobewein

Hickelgruber . . . . . . Achim Barain Der Kneipenwirt . . . . . Franz Huber

Regie . . . . . . . . Frank Wolf
Bühnenbild und Kostüme . . Hans Peter Schubert
Musik . . . . . . . . Joh. Zimmermann
Regiemitarbeit . . . . . . Andreas Schmidt

Inspizient . . . . . . . Kai Pfeffer-Prager

Souffleuse . . . . . . . Helga Hafner

### Nationaltheater Mannheim

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz

Beleuchtung: Heinz Schott Ton: Fred Hildebrand

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und

Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Münkel

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Aufführungsrechte: Für die Bundesrepublik Verlag der Autoren

Premiere: Mittwoch, 28. November 1973

### Staatstheater Darmstadt

Technische Leitung: Horst Wiegenstein Technische Einrichtung: Alfons Janser

Bühnentechnik: Wilhelm Frese

Beleuchtungseinrichtung: Heinrich Schott / Günther Heyer

Beleuchtung: Ernst Schaffner Toneinrichtung: Walter Lottholz Ton: Björn Berendes / Horst Mehring Leiter des Kostümwesens: Heinz Oswald

Kostümanfertigung in den Werkstätten des Staatstheaters Darmstadt

unter Leitung von Rosemarie Dimitroff und Clemens Schröder

Requisiten: Achim Ziemann

Premiere: Samstag, 24. November 1973

Staatstheater Darmstadt - Intendant Günther Beelitz + Nationaltheater Mannheim - Intendant Dr. Michael Hampe · Druck: Roetherdruck Herausgeber:

· Entwurf und Layout: Hans-Peter Schubert Redaktion: Ulrike Carl / Michael Schindlbeck