



Sammlung Theaterzettel

Polnisches Arsenal

Höfgen, Lothar

1974-01-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Polnisches Arsenal

Choreographie Lothar Höfgen
Assistenz Gerwin Geisel
Musikal. Mitarbeit Wolfgang Liebold
Bühne Hans-Peter Schubert
Kostüme Lothar Höfgen

—Uraufführung—

MUSIQUE FUNÈBRE

Musik Witold Lutoslawski
Evelyn Téri Hans Wrona
Jane James Hartmut Stock
Marion Buchmann Gerwin Geisel
Mariel Delucchi Jan Chlup
Mary Rumbold Paul Winbolt

—Uraufführung—

ARGUMENTE

Musik Kazimierz Serocki
Christine Treisch Titus Pomsar

POLYMORPHIA

Musik Krzysztof Penderecki
Teresa del Cerro Gerwin Geisel
Marion Buchmann Paul Winbolt
Mariel Delucchi Hans Wrona
Christine Hammett Jan Chlup
Mary Rumbold Hartmut Stock
Evelyn Téri
Jane James

— Pause —

—Uraufführung—

SONGS

Musik Czeslaw Niemen
Marion Buchmann Jan Chlup
Teresa del Cerro Hans Wrona
Christine Treisch Gerwin Geisel
Evelyn Téri Paul Winbolt
Christine Hammett Hartmut Stock
Jane James
Mary Rumbold
Mariel Delucchi

Inspektion: Kurt Albrecht/Rainer Henler
Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz
Technische Einrichtung: Hans Dannfald
Beleuchtungseinrichtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Verlagsrechte: Lutoslawski: Musique Funèbre, Philips 839261 DSJ · Serocki: Segmenti,
Wergo 60018 · Penderecki: Polymorphia, Philips 839701 LY ·
Niemen: Strange is this World, CBS S 64896, Ode to Venus, CBS S 65606.

Premiere 28.11.1974³

Kleines Haus

Sonntag, 27. Januar 1974, 19 Uhr