



Sammlung Theaterzettel

Der fliegende Holländer

Fuchs, Tilo

1974-02-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 27. FEBRUAR 1974 ✓

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

ROMANTISCHE OPER IN DREI AKTEN

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

TILO FUCHS

DALAND, norwegischer Seefahrer

HANS FRANZEN

INSZENIERUNG

WOLFGANG BLUM

SENTA, seine Tochter

EVA MARIA MOLNAR

BOHNENBILD

PAUL WALTER

ERIK, ein Jäger

JEAN COX

KOSTÜME

LIESELOTTE KLEIN

MARY, Sentas Amme

ILSE KOHLER

CHÖRE

ERNST MOMBER

DER STEUERMANN DALANDS

REINHARD LEISENHEIMER

ABENDSPIELLEITUNG

GÜNTHER KLOTZ

DER HOLLÄNDER

ROBERT LAUHÖFER

Inspizient: Rainer Hensler / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Matrosen des Norwegers — Mädchen

BEGINN 19.30 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM ERSTEN AKT

20 MINUTEN