



Sammlung Theaterzettel

Fräulein Julie

Strindberg, August 1974-03-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FRÄULEIN JULIE

Naturalistisches Trauerspiel von August Strindberg

Deutsch von Peter Weiss

Andras Fricsay

Bühnenbild und Kostüme

Fred Berndt

Musik

Hans Georg Gitschel

Regie-Assistenz

Hartmut Schories

Inspizient

Gotfried Brösel

Souffleuse

Gisela Kallweit

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt Anfertigung der Kostünie unter Leitung von Günther Lehr und ingeborg Rindfleisch Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt Leiter der Dekorationashteilung. Helmut Münkel / Leiter des Malersasie: Wolfgang Büttner Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo Requisiten: Günther Fritzemeier

Aufführungsrechte: Suhrkamp-Verlag, Frankfurt

Premiere: Sonntag, 10. März 1974

Beginn 20.00 Uhr

Ende etwa 22.00 Uhr

Sabine Sinjen

Ingold Wildenauer

Kristin Iris Erdmann

Der Geiger: Heinz Rittweger

Bauern:

Renate Ebert, Renate Freund, Gabriele Schüssler, Hilde Stephan, Klaus Feuerstein, Jürgen Hauck, Klaus Nasterlack, Wolfgang Neudecker, Uwe Ochsenknecht, Hartmut Schories, Michael Schories