



Sammlung Theaterzettel

Der fliegende Holländer

Fuchs, Tilo

1974-03-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 23. MÄRZ 1974 ✓

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

ROMANTISCHE OPER IN DREI AKTEN

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

TILO FUCHS

DALAND, norwegischer Seefahrer

Franz Maerka
HANS-FRANZEN

INSZENIERUNG

WOLFGANG BLUM

SENTA, seine Tochter

EVA MARIA MOLNAR

BÖHNENBILD

PAUL WALTER

ERIK, ein Jäger

WILFRIED BADOREK a. G.

KOSTÜME

LIESELOTTE KLEIN

MARY, Sentas Amme

AURELIA SCHWENNIGER

CHORE

ERNST MOMBER

DER STEUERMANN DALANDS

REINHARD LEISENHEIMER

ABENDSPIELLEITUNG

GÜNTHER KLOTZ

DER HOLLÄNDER

ROBERT LAUHOFFER

Inspizient: Rainer Henler / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Matrosen des Norwegers — Mädchen

BEGINN 19.30 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM ERSTEN AKT

20 MINUTEN