



Sammlung Theaterzettel

Parsifal

Wallat, Hans

1974-04-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

KARFREITAG, 12. APRIL 1974

PARSIFAL

EIN BOHNENWEIHFESTSPIEL VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

HANS WALLAT

INSZENIERUNG

HANS SCHÜLER †

BOHNENBILDER

PAUL WALTER

KOSTUME

GERDA SCHULTE

CHORE

ERNST MOMBER

ABENDSPIELLEITUNG

GÜNTHER KLOTZ

Inspizient: Kurt Albrecht / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 17.30 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

AMFORTAS, Gralekönig

TITUREL, ehemaliger Gralekönig

PARSIFAL, zukünftiger Gralekönig

GURNEMANZ, Gralsritter

GRALSRIITTER

KNAPPEN

KLINGSOR

KUNDRY

BLUMENMÄDCHEN

ALTSTIMME AUS DER HOHE

ROBERT LAUHOFFER

ERICH SYRI

KARL-JOSEF HERING o. G.
(Deutsche Oper Berlin)

FRANZ MAZURA

GERHARD KIEPERT

HEINZ FELDHOFF

AURELIA SCHWENNIGER

ILSE KOHLER

KARL BERNHOFT

JAKOB REES

KARL HEINZ HERR

ELISABETH SCHREINER

GRIT VAN JÜTEN

ELKE ANDIEL

AURELIA SCHWENNIGER

EVA MARIA MOLNAR

ANA BONAQUE

ILSE KOHLER

ILSE KOHLER

Der Opernchor wird verstärkt durch den Extra-Chor des Nationaltheaters

PAUSEN NACH DEM 1. UND 2. AKT

JEWEIFS 20 MINUTEN

Krank: Jean Cox