



Sammlung Theaterzettel

Das Land des Lächelns

Severin, Julius 1974-05-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DAS LAND DES LÄCHELNS

Romantische Operette in drei Akten nach Viktor Léon von Ludwig Herzer und Fritz Löhner

Dialog-Einrichtung für das Nationaltheater von Friedrich Meyer-Oertel

Musik von Franz Lehár

Musikalische Leitung
Inszenierung
Bühnenbild
Kostüme
Choreinstudierung
Choreographie

Julius Severin Friedrich Meyer-Oertel Paul Walter Reinhard Heinrich Ernst Momber Lothar Höfgen

Abendspielleitung Regie-Assistenz Studienleitung Musikalische Assistenz Helmut Lux
Rainer Hensler
Johannes Wedekind
Fred Rensch
Reinhard Seifried
Rainer Hensler

Gerda Liebold

Inspizient Souffleuse

Technische Gesamtieltung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch.
Anfertigung der Heartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Münkel / Leiter des Maiersaals: Wolfgang Büttner Plastfache Arbeiten: Dietrich Bogumil
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo Regulatten: Adolf Staudinger / Egon König
Aufführungsrechte: Original-Verlag: Glocken-Verlag
Bühnerwertrieb: Ahn & Simrock, Wiesbaden

Beginn: 13.00 Uhr

Ende etwa 15.45 Uhr

Johannes Hönig Graf Ferdinand Lichtenfels Maria Grosse Lisa, seine Tochter Gustav, Graf von Pottenstein Gerhard Kiepert Exzellenz Hardegg, seine Tante Clara Walbröhl Kurt Schneider Ein General Ein Diener bei Lichtenfels Walter Zimmermann Prinz Sou-Chona William Johns Mi. seine Schwester Ana Bonaque Tschang, sein Oheim Klaus Wendt Fu-Li, Sekretär der chinesischen Gesandtschaft Walter Ansorg Obereunuch Jakob Rees

> Ballett-Suite II. Akt Teresa del Cerro Christine Treisch Gerwin Geisel Hans Wrona

Marion Buchmann Jan Chlup
Claudia Wurm Sdravko Halatschev
Shan James Hartmut Stock
Mary Rumbold Paul Winbolt

Ort der Handlung:

1. Akt Wien

2. und 3. Akt Peking

Zeit: 1912

Opernchor und Orchester des Nationaltheaters Mannheim

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten