



Sammlung Theaterzettel

Don Giovanni

Wallat, Hans

1974-06-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

PFINGSTMONTAG, 3. JUNI 1974 ✓

DON GIOVANNI

Dramma giocoso in zwei Akten (8 Bildern)

Libretto von Lorenzo da Ponte

Deutsche Übersetzung von Georg Schünemann

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

| | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| Musikalische Leitung | Hans Wallat |
| Inszenierung | Michael Hampe |
| Bühnenbild | Rudolf Heinrich |
| Kostüme | Reinhard Heinrich |
| Choreinstudierung | Ernst Momber |
| Choreographische Mitarbeit | Lothar Höfgen |
| Cembalo | Julius Severin |
| Abendspielleitung | Helmut Lux |
| Regieassistenz | Rainer Hensler / Helmut Lux |
| Studienleitung | Johannes Wedekind |
| Musikalische Assistenz | Julius Severin Reinhard Seifried |
| Inspizient | Rainer Hensler |
| Souffleuse | Hertha Schmidt |

| | |
|--------------|-----------------------|
| Don Giovanni | Georg Völker |
| Komtur | Franz Mazura |
| Donna Anna | Hannelore Bode |
| Don Octavio | Reinhard Leisenheimer |
| Donna Elvira | Aurelia Schwenniger |
| Leporello | Heinz Feldhoff |
| Masetto | Erich Syri |
| Zerlina | Jane Nelson |

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch.
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Münkler
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Requisiten: Adolf Staudinger / Egon König
Aufführungsrechte: C. F. Peters-Verlag, Frankfurt/Main

Das Orchester und der Opernchor des Nationaltheaters Mannheim

Beginn: 19.00 Uhr

Ende etwa 22.45 Uhr

Pause nach dem ersten Akt (4. Bild)

20 Minuten