



Sammlung Theaterzettel

Vinzenz und die Freundin bedeutender Männer

Musil, Robert

1974-06-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

~~Erstaufführung~~ Sonntag, 16. Juni 1974

Vinzenz und die Freundin bedeutender Männer

Posse in drei Akten

von Robert Musil

Regie Dieter Bitterli
Ausstattung Ilse Träbing
Regiemitarbeit Rüdiger List
Dramaturgie Michael Pehlke
Inspeizient Gottfried Brösel
Souffleuse Gisela Kallweit

Alpha Iris Erdmann
Bärli, Großkaufmann Ernst Alisch
Der Gelehrte Buddy Elias
Der Musiker Kai Möller
Der Politiker Heinz Jörnhoff
Der Reformier Hermann Motschach
Ein junger Mann René Geiger
Die Freundin Erla Prollius
Dr. Apulejus-Halm Hans Falár
Vinzenz Ingold Wildenauer

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Mönkel
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Barlo
Requisiten: Werner Ludwig, Günther Fritzmeyer
Aufführungsrechte: Rowohlt-Verlag, Reinbek bei Hamburg

Premiere: Samstag, 1. Juni 1974

Beginn 20.00 Uhr

Ende etwa 22.15 Uhr

Pause nach dem zweiten Akt

20 Minuten