



Sammlung Theaterzettel

Siegfried

Wallat, Hans

1974-06-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 19. JUNI 1974 ✓

DER RING DES NIBELUNGEN
ZWEITER TAG

SIEGFRIED

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

SPIELLEITUNG

HANS WALLAT

ULRICH REINHARDT

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

GÜNTHER KLOTZ

SIEGFRIED

MIME

DER WANDERER

ALBERICH

FAFNER

ERDA

BRUNNHILDE

STIMME DES WALDVOGELS

HORN-SOLO (SIEGFRIEDS-RUF)

JEAN COX

JAKOB REES

FRANZ MAZURA

KARL HEINZ HERR

HEINZ FELDHOFF

REGINE FONSECA

ELISABETH SCHREINER

JANE NELSON

SIEGFRIED MACHATA

Inspizient: Kurt Albrecht / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

BEGINN 17.30 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSEN NACH DEM 1. UND 2. AKT

JEWEIFS 30 MINUTEN