



# Sammlung Theaterzettel

## Die Hochzeit des Figaro

**Wüst, Philipp**

**1934-09-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 3

Dienstag, den 25. September 1934

1. Vorstellung für Erwerbslose  
und Minderbemittelte

## Die Hochzeit des Figaro (Der tolle Tag)

Komische Oper in 4 Akten von Mozart

Dichtung von Lorenzo da Ponte.

Musikalische Leitung: Philipp Wüst. Regie: Friedrich Brandenburg.

Personen:

Graf Almaviva  
Gräfin Rosine, seine Gemahlin  
Susanna, Kammerjungfer der Gräfin  
Figaro, Kammerdiener des Grafen  
Basilio, Musikmeister  
Bartolo, Arzt  
Marzelline  
Cherubin, Page des Grafen  
Antonio, Gärtner  
Bärbel, dessen Tochter  
Don Curzio, Friedensrichter  
Erstes Bauernmädchen  
Zweites Bauernmädchen

Heinz Daniel  
Erika Müller  
Gertrud Gelly  
Heinr. Hölzlin  
Fritz Bartling  
Karl Mang  
Irene Ziegler  
Nora Landerich  
Hugo Boisin  
Hanni Krauß  
Albert v. Kitzwetter  
Gertrud Walter  
Johanna Struß

Bauern, Bauernmädchen, Diener

Ort der Handlung: Im Schlosse des Grafen Almaviva in der Nähe von Sevilla

Bühnenbilder und Kostüme: Hans Blanke. Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Staffenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende nach 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskorten findet nur bei Ständänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.