



# Sammlung Theaterzettel

## Saat und Ernte

Schlawing, Helmuth

1934-10-02

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 10

Dienstag, den 2. Oktober 1934

Miete H Nr. 1

## Saat und Ernte

Ein Spiel vom Bauern von Hans Multerer

Regie: Friedrich Hölzl

### Personen:

Der Tod	Wilh Birgel	Die Umbitterin	Luise Böttcher-Fuchs
Der Bauer	Hans Finohr	Magerl	Eleonore Vogt
Die Bäuerin	Elisabeth Stieler	Briefträger	Hans Simshäuser
Peter	Fritz Schmiedel	Nachbarin	Lucie Rena
Hochzeittaler	Ernst Langhein	Güterschlächter	Klaus W. Krause
Wirt	Joseph Kertert	Der Bub	Walter Förder
Die Brautmutter	Lene Blankensfeld	Die Mutter des Bauern	Hermine Ziegler
Ein Bursch	Fritz Walter	Burschen	Hans Karafel
Steffel	Joseph Offenbach		Eugen Fröhlich
Nachbar	Georg Zimmermann	Klein-Seppel, Katherl, Franzl, Lonert, Annamirtl	Adolf Effelberger
Sepp	Bum Krüger		Hans Strubel
Kohlerkatherl	Lilo Dietrich		

### Bilderfolge:

Vorspiel: Tod und Bauer	4. Bild: Der Abbrandler	8. Bild: Der Bub
1. Bild: O selige Kinderzeit	5. Bild: Die Spinnstube	9. Bild: Das Sterben
2. Bild: Das Hütbirndl	6. Bild: Der Krieg	Nachspiel: Tod und Bauer
3. Bild: Die Hochzeit	7. Bild: Die Versuchung	

Bühnenbilder: Hans Blanke — Bühnenmusik: Helmuth Schlawing

Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende etwa 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskorten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.