



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Cremer, Ernst

1934-10-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Wiedereröffnung des Nationaltheaters

Vorstellung Nr. 21

Sonntag, den 14. Oktober 1934

Miete A Nr. 2

Werbe-Woche — 1. Abend

In neuer Inszenierung:

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Hanns Schulz-Dornburg a. G.

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher
König
Lohengrin
Elisa von Brabant
Herzog Gottfried, ihr Bruder
Friedrich von Telramund,
brabantischer Graf
Ortrud, seine Gemahlin
Der Heerrufer des Königs
Erster
Zweiter
Dritter
Vierter
Erster
Zweiter
Dritter
Vierter

Heinrich Hölzlin
Erich Hallstroem
Erika Müller
Fred Damroff

Wilhelm Frieloff
Paula Buchner
Heinz Daniel
Gertrud Gelly
Lucie Rena
Hanni Krauß
Kora Landerich
Albert v. Klüßwetter
Fritz Bartling
Hugo Boistin
Karl Lehmann

} Edelknabe
}
}
} Edler

Chöre Karl Klauß — Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 17.30 Uhr

Anfang 18 Uhr

Ende 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielausschnittes gestattet werden.