



Sammlung Theaterzettel

Gregor und Heinrich

Schlawing, Helmuth

1934-10-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 32

Dienstag, den 23. Oktober 1934

Miete A Nr. 3

Sondermiete A Nr. 1

Gregor und Heinrich

Schauspiel von E. G. Kolbenheyer

Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

1. Bild: Vorraum im Vatikan:

Archidiacon Hildebrand, spät. Papst Gregor VII. Rudolf Alig

Kurialprälat Onesimo, Vorsteher der päpst-

lichen Kanzlei

Ein päpstlicher Notar

Marko Pisano, Haupt der römischen Pataria Klaus W. Krause

Karl Marx

Hans Weder

2. Bild: Chorloge in der Salvatorkirche:

Kurialprälat Onesimo

Matrona Lucilla, Mutter des Papstes

Ein Merker

Stimme des Kardinalpresbyters Hugo Candidus Joseph Rentert

Karl Marx

Ene Blankensfeld

Joseph Dahmen

3. Bild: Königszelt Heinrichs IV. bei dem Dorfe Behringen:

Heinrich IV., König des Reiches

Gottfried von Lothringen

Rudolf von Schwaben

Welf von Bayern

Bratislaw von Böhmen

Friedrich von Hohenstaufen

Eberhard von Nellenburg

Eppo von Zeiz } deutsche

Benno von Osnabrück } Bischöfe

Niemar von Bremen

Meid, Tochter des Grafen Bartelot

Hanno von Luttenbach, ein Edelknecht

Willy Birgel

Fritz Schmiedel

Erwin Linder

Bum Krüger

Klaus W. Krause

Willy Löbner

Kurt Langante

Joseph Rentert

Joseph Dahmen

Hans Finohr

Annemarie Schradief

Fritz Walter

4. Bild: Saßzimmer Gregors im Palaste der
Markgräfin Mathilde von Toscan in Florenz:

Gregor VII., Papst	Rudolf Alir
Kurialprälat Onesimo	Karl Marx
Prior Anselm von Lucca	Hans Simshäuser
Mathilde von Toskana, Markgräfin	Elisabeth Stieler
Ein sächsischer Ritter, Halberstädter Gesandter	Karl Hartmann

5. Bild: Das Königszelt:

Heinrich IV.	Willy Birgel
Gottfried von Lothringen	Fritz Schmiedel
Welf von Bayern	Bum Krüger
Rudolf von Schwaben	Erwin Linder
Bratislaw von Böhmen	Klaus W. Krause
Friedrich von Hohenstaufen	Willy Döhner
Eberhard von Nellenburg	Kurt Langanke
Benno von Osnabrück	Joseph Dahmen
Eppo von Zeiz	Joseph Kenfert
Niemar von Bremen	Hans Finohr
Erster Krieger	Georg Zimmermann
Zweiter Krieger	Erich Krempin

6. Bild: Größeres Zimmer im Vatikan:

Gregor VII.	Rudolf Alir
Kurialprälat Onesimo	Karl Marx
Graf Bartelot	Hans Simshäuser
Ein Halberstädter Kleriker	Karl Hartmann
Graf Raboto, königlicher Gesandter	Gerhard Ohmann
Abalbert } Ritter, königliche Gesandte	Arthur Drossy
Gottschalk }	Fritz Langeloth

7. Bild: Kemenate in der Goslarer Königspfalz:

Heinrich IV.	Willy Birgel
Berta, seine Gemahlin	Eleonore Vogt
Benno von Osnabrück	Joseph Dahmen
Niemar von Bremen	Hans Finohr
Eppo von Zeiz	Joseph Kenfert
Gottfried von Lothringen	Fritz Schmiedel
Dietburg, Kammerfrau der Königin	Inge Burg
Rechtild, Pflegerin des Königssohnes	Lillo Dietrich

8. Bild: Inneres der Salvatorkirche in Rom. Laterankonzil:

Gregor VII.	Rudolf Alir
Kurialprälat Onesimo	Karl Marx

Kardinalbischof Johannes von Portus
Rezzabarda, Bischof von Florenz
Ein Bischof
Ein Adelsherr
Ein päpstlicher Notar
Ein päpstlicher Milizoffizier
Ein Kardinal
Domherr Roland von Parma
Königliche Gesandte auf dem Konzil

Friedrich Hölzlin
Ernst Langbein
Karl Hartmann
Karl Lehmann
Hans Becker
Gottward Ebert
Joseph Offenbach
Erwin Linder

9. Bild: Inneres einer kleinen Kirche in Worms:

Heinrich IV.	Willy Birgel
Berta	Eleonore Vogt
Erster Mann	Bum Krüger
Zweiter Mann	Joseph Offenbach
Ein Priester	Fritz Schmiedel

Bürger

10. Bild: Königszelt Heinrichs, nicht weit vom
Rheinufer bei Radenheim, gegenüber von Tribur:

Heinrich IV.	Willy Birgel
Benno von Osnabrück	Joseph Dahmen
Niemar von Bremen	Hans Finohr
Eppo von Zeiz	Joseph Kenfert
Ulrich von Godesheim, Graf	Gottward Ebert
Otto von Nordheim, Herzog	Friedrich Hölzlin

11. Bild: Gelaß in der Königspfalz in Speyer:

Heinrich IV.	Willy Birgel
Berta	Eleonore Vogt
Ein Edelknecht	Erich Krempin

12. Bild: Bischofspalast in Reggio:

Heinrich IV.	Willy Birgel
Berta	Eleonore Vogt
Benno von Osnabrück	Joseph Dahmen
Niemar von Bremen	Hans Finohr
Eppo von Zeiz	Joseph Kenfert
Ulrich von Godesheim	Gottward Ebert
Eberhard von Nellenburg	Kurt Langanke
Albertizzo von Este, Markgraf	Karl Lehmann
Der Bischof von Reggio	Hans Becker
Ein Bischof	Klaus W. Krause
Ein anderer Bischof	Karl Hartmann

13. Bild: In der Feste Canossa:

Gregor VII.
Prior Anselm von Lucca
Kuriatprälät Onesimo
Matilde von Toskana
Abt Hugo von Cluny

Rudolf Kliz
Hans Sinshäuser
Karl Marx
Elisabeth Stieler
Ernst Langhein

14. Bild: In der Feste Canossa:

Gregor VII.
Kuriatprälät Onesimo
Abt Hugo von Cluny
Matilde von Toskana

Rudolf Kliz
Karl Marx
Ernst Langhein
Elisabeth Stieler

15. Bild: Saal im Palaste der Feste Canossa:

Gregor VII.
Heinrich IV.
Abt Hugo von Cluny
Kuriatprälät Onesimo
Benno von Osnabrück
Piemar von Bremen
Eppo von Reiz
Albert Nizzo von Este

Rudolf Kliz
Willy Birgel
Ernst Langhein
Karl Marx
Joseph Dahmen
Hans Finohr
Joseph Renfert
Karl Lehmann

Geistliche und weltliche Würdenträger auf dem Lateranonzil, beim Empfang in Reggio, in Canossa
Krieger, Bürger, Volk, Militäroffiziere und Söldner

Bühnenbilder: Hans Blante — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Bühnenmusik: Helmuth Schlawing — Spielfwart: Fritz Walter, Georg Zimmermann

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.