



# Sammlung Theaterzettel

## Schön ist die Welt

**Klauß, Karl**

**1934-12-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 83

Donnerstag, den 6. Dezember 1934

Miete D Nr. 7  
Sondermiete D Nr. 4

## Schön ist die Welt

Operette in 3 Akten von  
Ludwig Herzer und Fritz Löhner  
Musik von Franz Lehár

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Hans Beder

### Personen:

Der König	Friedrich Hölzlin
Kronprinz Georg	Max Reichart
Herzogin Maria Blakenhorst	<del>Hene Blakenfeld</del> <i>Hermine Kiebler</i>
Elisabeth, Prinzessin von und zu Lichtenberg.	Hedwig Hillengäß
Graf Sascha Karlowitsch, Flügeladjutant des Königs	Hans Beder
Mercedes del Rossa, Primaballerina	Paula Stauffert
Der Direktor des „Hotel des Alpes“	Joseph Offenbach
Der Obersthofmeister der Herzogin Maria	Adolf Jungmann
Oberkellner	Max Adolphi
Groom	Elisabeth Schmiele

Hotelgäste, Damen und Herren, Hotelpersonal, Grooms

Der erste und dritte Akt spielen in einem fashionablen Alpenhotel in Tirol, der zweite Akt auf  
einem Bergplateau  
Zeit: Gegenwart

Tanzleitung: Gertrud Steinweg — Bühnenbilder: Hermann Meyer

Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst  
nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.