



# Sammlung Theaterzettel

## Carmen

**Wüst, Philipp**

**1934-12-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 93

Donnerstag, dem 13. Dezember 1934

NS-Kulturgemeinde  
Mannheim

## Carmen

Oper in vier Akten von Georges Bizet

Text von Henry Meilhac und Ludvig Halévy

Musikalische Leitung: Philipp Wüst — Spielleitung: Richard Hein

Personen:

Carmen	Irene Ziegler
Don José, Sergeant	Erich Hallstroem
Escamillo, Stierfechter	Wilhelm Trieloff
Zuniga, Leutnant	Werner Buthinor
Morales, Sergeant	<del>Heinz Daniel</del> <i>Christian Köcker</i>
Micaëla, ein Bauernmädchen	Gussa Heifen
Dancairo	Hugo Boifin
Remendado } Schmuggler	Fritz Bartling
Frasquita } Zigeuner-	Gertrud Gelly
Mercèdes } mädchen	Nora Landerich

Soldaten, Straßenjungen, Zigarrenarbeiterinnen, Zigeuner, Zigeunerinnen, Schmuggler, Volk  
Ort der Handlung: Spanien

Chöre: Karl Klaus — Tanzleitung: Gertrud Steinweg

Tänze im IV. Akt: Farandola: Walter Kujawski, Anja Dittler und Tanzgruppe  
Zigeuertanz: Anni Heuser, Gertrud Steinweg, Walter Kujawski und Tanzgruppe  
Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielausschnittes gestattet werden.